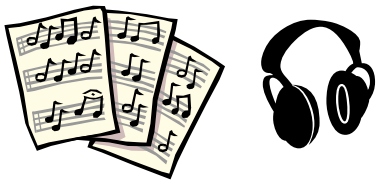
Melodies for Beginners
Mélodies pour Débutants
Melodien für Anfänger
Volume 3

Trombone, Tuba & Piano
(or Play Back – Play Along CD)

Bertrand Moren

EMR 47542

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch

EDITIONS MARC REIFT
Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Melodies for Beginners
Mélodies pour Débutants
Melodien für Anfänger

Volume 1
1. Le Bon Roi Dagobert
2. The Partridge / La Perdrix / Das Rebhuhn
3. Merrily We Roll Along
4. Little Mozart
5. Jingle Bells / Vive le Vent
6. How To Slur / Savoir lier / Wie man Bindungen macht
7. How To Play Staccato / Savoir piquer / Wie man Staccato spielt
8. J'ai du Bon Tabac
9. Serenade
10. Slurring Is Fun / Lier c'est sympa / Bindungen machen Spass
11. Flea Jumps / Sauts de Puce / Flohsprünge
12. Ode To Joy / Hymne à la Joie / An die Freude
13. Ah vous dirais-je Maman
14. Old Mac Donald
15. Sur le Pont d'Avignon
16. Au Clair de la Lune
17. At The Fountain / A la Claire Fontaine / Am Brunnen
18. Good King Wenceslas
19. Firefighters / Les Pompiers / Feuerwehrmänner
20. Gymnastics / La Gymnastique / Gymnastik
21. The Rabbit / Le Lapin / Das Kaninchen
22. Drums and Bugles / Tambours et Clairons / Trommeln und Signalhörner
23. For Mom / Pour Maman / Für Mutter
24. Nocturne
25. The Cuckoo / Le Coucou / Der Kuckuck
26. The Shark / Le Requin / Der Hai
27. Le Ranz des Vaches
28. The Wind / Le Vent / Der Wind
29. Sweetness / La Douceur / Die Süsse
30. Oh When The Saints
31. Barcarolle

Volume 2
1. Scotland / L'Ecosse / Schottland
2. There Is A Green Hill Far Away / La Colline Verte / Der Grüne Hügel
3. Cadet Rousselle
4. Fleas Jumping / Sauts de Puce / Springende Flöhe
5. Sadness / La Tristesse / Traurigkeit
6. Dangerous Liaisons / Liaisons Dangereuses / Gefährliche Liebschaften
7. Toys' Procession / La Procession des Jouets / Spielzeugumzug
8. Home On The Range / Chez nous à la Ferme / Bei uns im Bauernhof
9. Can-Can
10. The Blue Danube / Le Beau Danube Bleu / An Der schönen blauen Donau
11. Farther and Farther / Toujours Plus Loin / Immer weiter
12. Going Up / L'Ascension / Aufwärts
13. The King of Sliding / Le Roi de la Glisse / Der Rutschkönig
14. Water Skiing / Ski Nautique / Wasserski
15. Swanee River
16. My Bonnie / Ma Belle / Meine Hübsche
17. The Lark / Alouette / Die Lerche
18. Alpine Skiing / Ski Alpin / Alpenski
19. Ancient Dance / Danse Ancienne / Alter Tanz
20. Fate / Le Destin / Schicksal
21. L'Inverno è Passato
22. Te Deum
23. Marlbrough s'en va-t-en Guerre
24. A Green Mouse / Une Souris Verte / Eine Grüne Maus
25. Monday Morning / Lundi Matin / Montag Am Morgen
26. A Walk In The Woods /Promenons-nous dans Les Bois / Waldspaziergang
27. Santa Claus / Petit Papa Noël / Der Weihnachtsmann
28. Carnival in Venice / Le Carnaval de Venise / Karneval in Venedig
29. La Mère Michel

Volume 3
1. The Woodpecker / Le Pivert / Der Specht
2. Grandfather Clock / L'Horloge de Grand-Papa / Die Standuhr
3. Snail, come out to play! / Sors, Sors, Escargot / Schnecke, komm raus!
4. Rain is Falling / Tombe la Pluie / Es regnet
5. William Tell / Guillaume Tell / Wilhelm Tell (Rossini)
6. Let's Climb the Ladder / Grimpons sur l'Echelle / Die Leiter klettern
7. Tenderness / Tendresse / Zärtlichkeit
8. Little Ladybird / Petite Coccinelle / Kleiner Marienkäfer
9. It's Christmas / C'est Noël / Es ist Weihnachten
10. Santa Claus's Toy / Joujou du Père Noël / Das Spielzeug vom Weihnachtsmann
11. Pirouette, Cacahuète
12. And Mister Legato!
13. Doctor Staccato...
14. Marche Slave (Tchaikovsky)
15. All The Birds Are Here / Tous les Oiseaux sont là / Alle Vögel sind schon da
16. Bluebells Of Scotland / Les Jacinthes d'Ecosse / Schottische Glockenblumen
17. The Lark / Alouette / Die Lerche
18. Trumpet Voluntary (Clarke)
19. Amazing Grace
20. La Donna è mobile (Verdi)
21. Hopscotch / La Marelle / Hüpfspiel
22. The Girl I Left Behind Me / La fille abandonnée / Das verlassene Mädchen
23. Oh Susanna (Foster)
24. Halloween
25. Chère Elise
26. Harlequin And His Daughter / Arlequin marie sa Fille / Harlekin
27. The Cricket / Dudule le Grillon / Die Grille

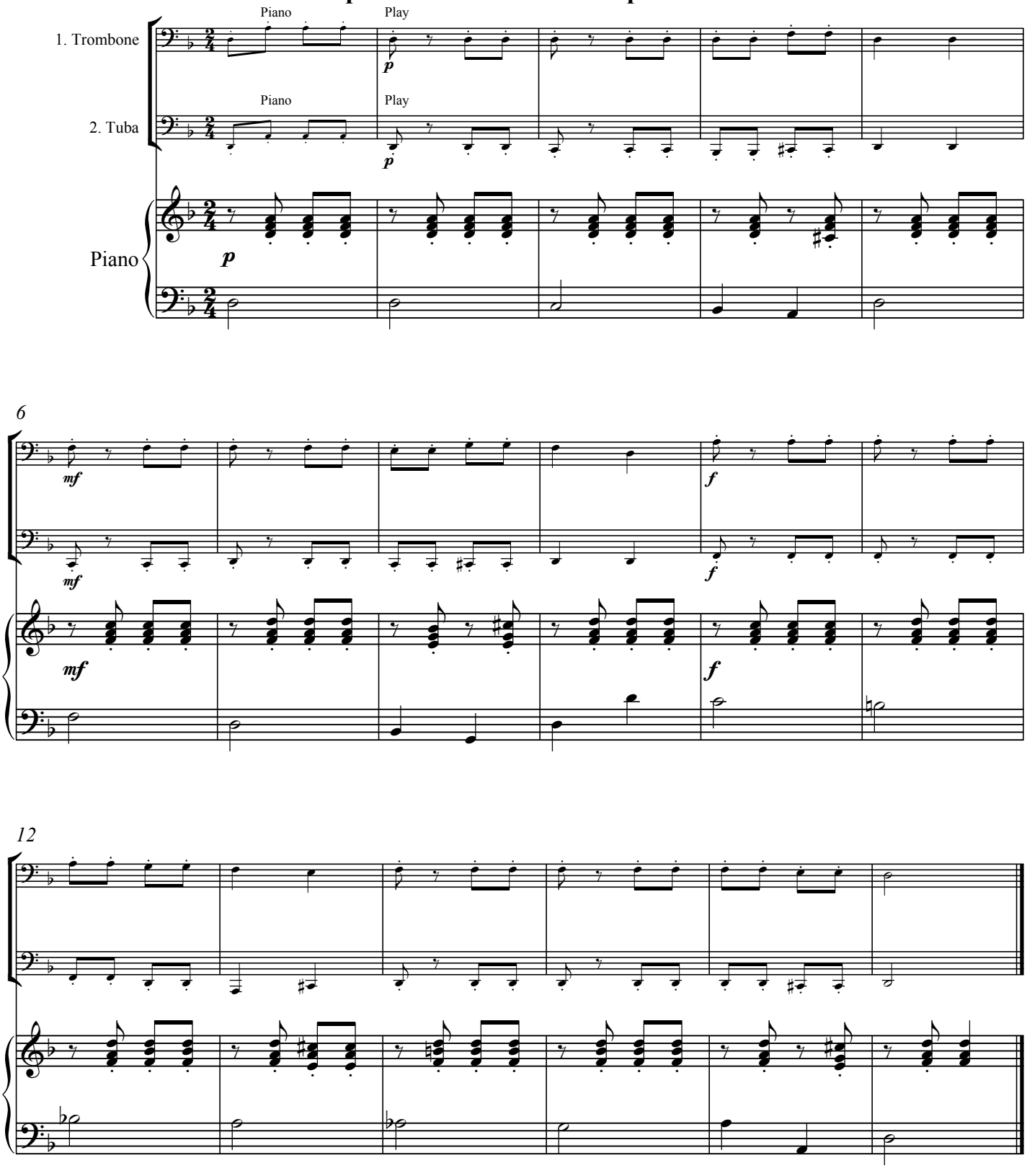
Volume 4
1. The Conquering Hero / Le Vainqueur Héroïque / Der siegreiche Held
2. Wedding March / Marche Nuptiale / Hochzeitsmarsch
3. Silent Night / Douce Nuit / Stille Nacht
4. Joy To The World
5. Impromptu (Schubert)
6. The First Nowell / Voici Noël / Das erste Weihnachten
7. Nobody Knows (Negro Spiritual)
8. The Little Mouse / La Petite Souris / Die kleine Maus
9. Swing Low, Sweet Chariot
10. Battle Hymn Of The Republic
11. Havah Nagilah
12. The Carnival Of Venice / Carnaval de Venise / Der Karneval von Venedig
13. New World Symphony (Dvorak) / Symphonie du Nouveau Monde
14. Menuet (Bach)
15. Il est né le divin enfant
16. Les anges dans nos campagnes
17. Ding Dong Merrily On High / Ding-Dong la joie dans le ciel / Hosanna
18. Auprès de ma Blonde
19. Ah ! Les Crocodiles
20. Up On The Montain / Là-haut sur la Montagne / Hoch auf dem Berge
21. The Young Soldier Returns From The War / Jeune Soldat revient de Guerre
22. My Old Kentucky Home (Foster)
23. The March Of The Kings / La Marche des Rois / Der Marsch der Könige
24. Kumbaya
25. Yankee Doodle
26. Va Pensiero
27. Deck The Halls / Fa la la la la / Schmückt den Saal

Photocopying
is illegal!

Duets for Beginners
Duos pour Débutants
Duette für Anfänger
Volume 3

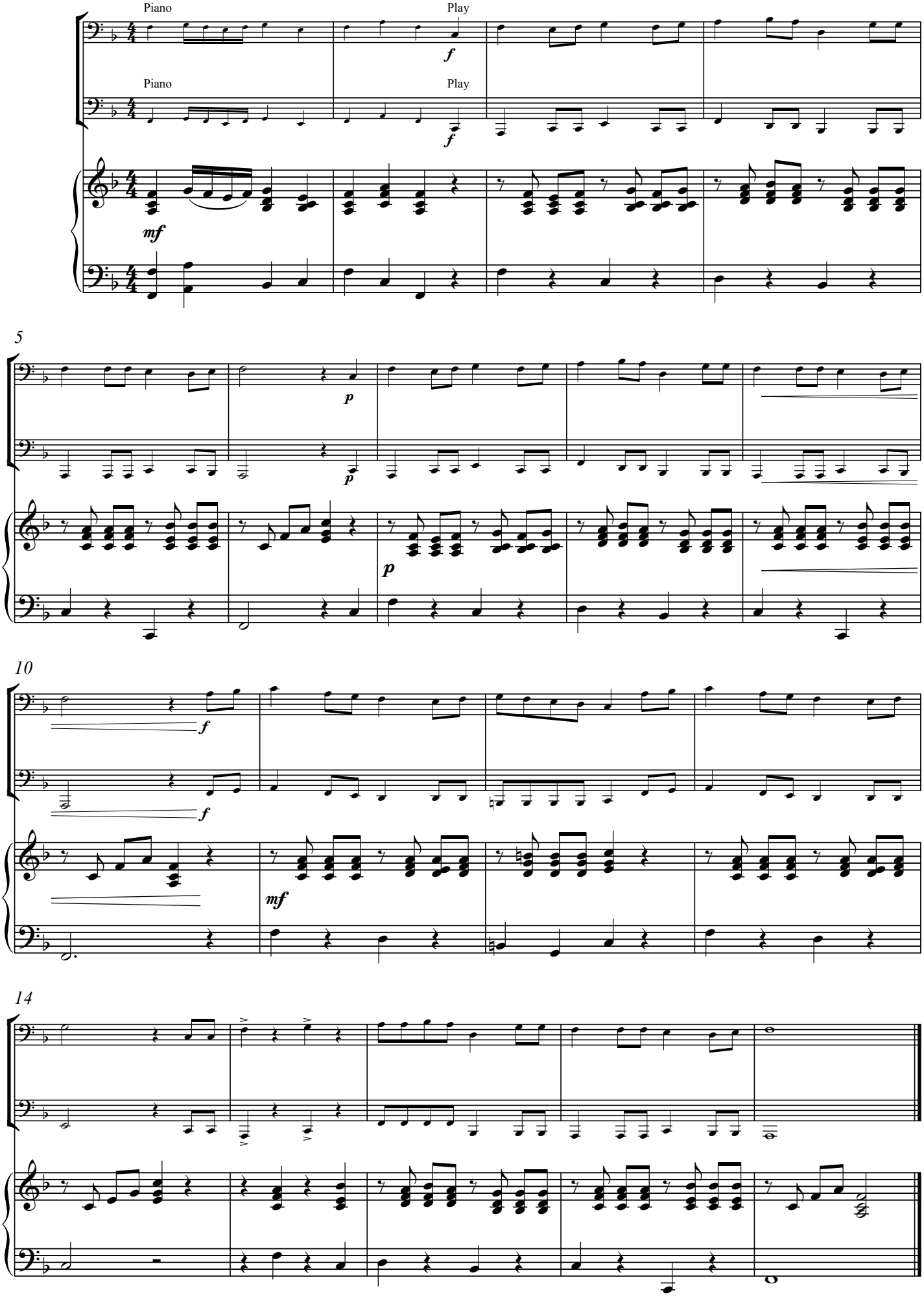
Bertrand Moren

1. The Woodpecker / Le Pivert / Der Specht



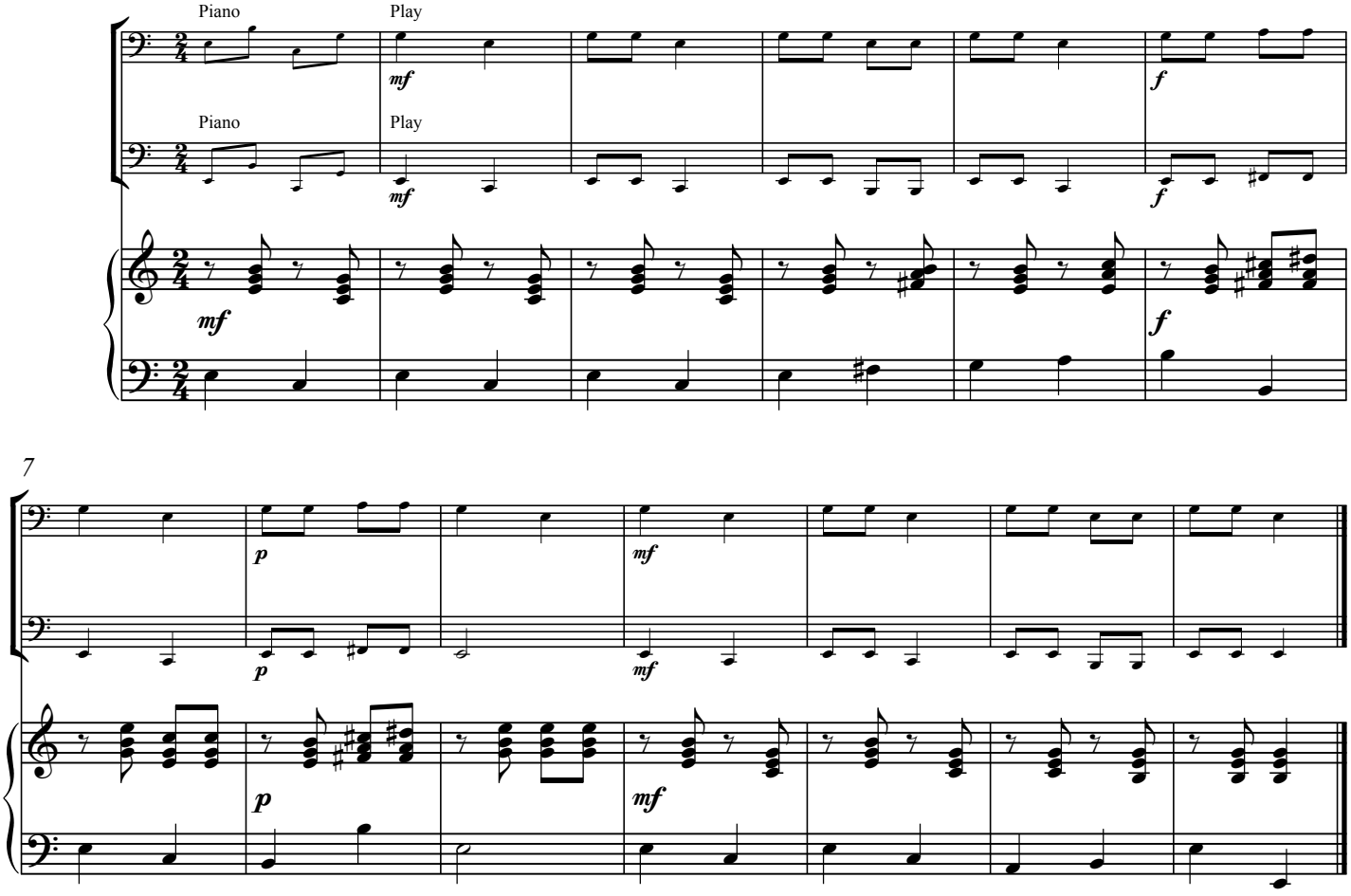
EMR 47542
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

2. Grandfather Clock / L'Horloge de Grand-Papa / Die Standuhr

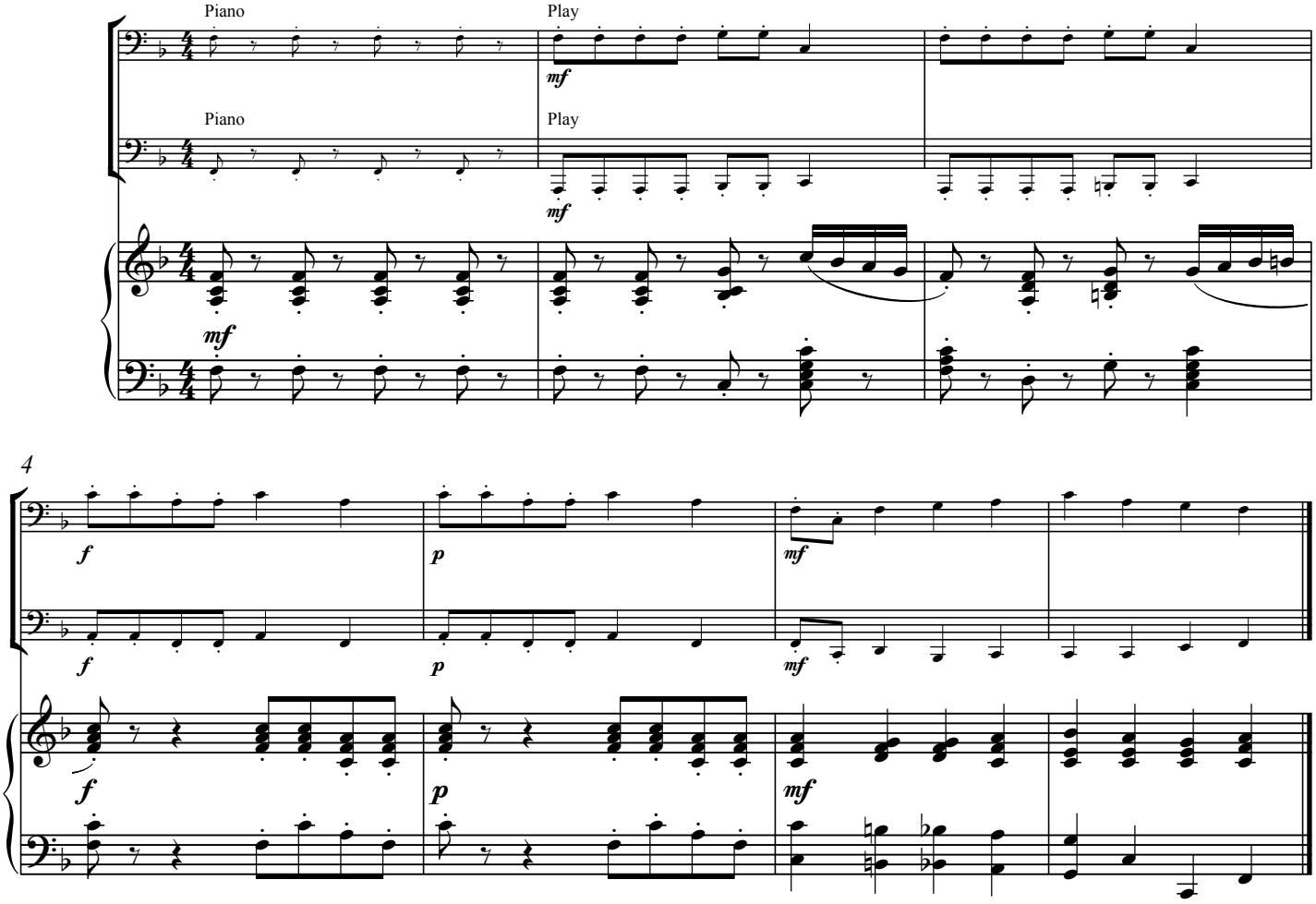


www.reift.ch

3. Snail, come out to play! / Sors, Sors, Escargot / Schnecke, komm raus!

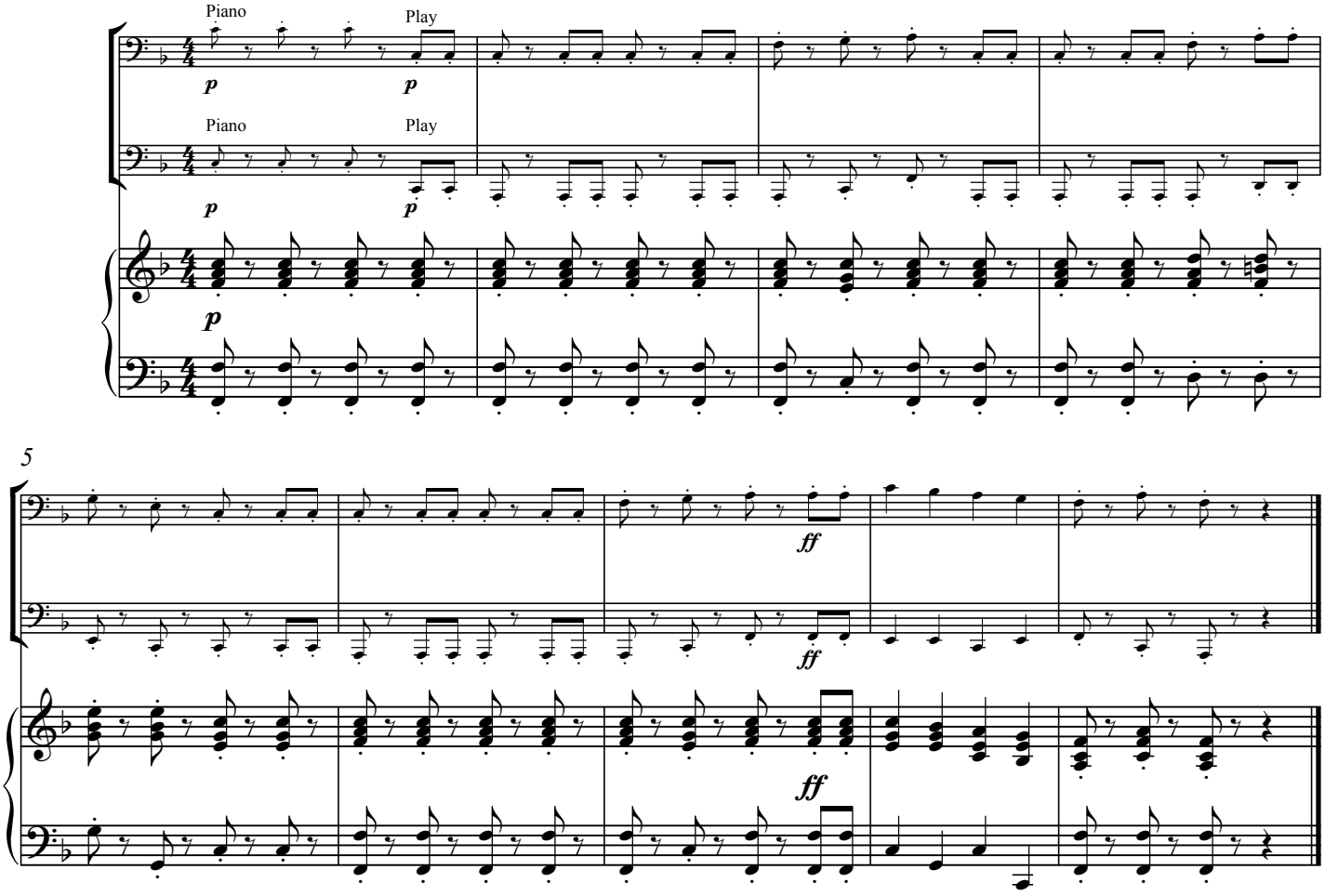


4. Rain is Falling / Tombe la Pluie / Es regnet

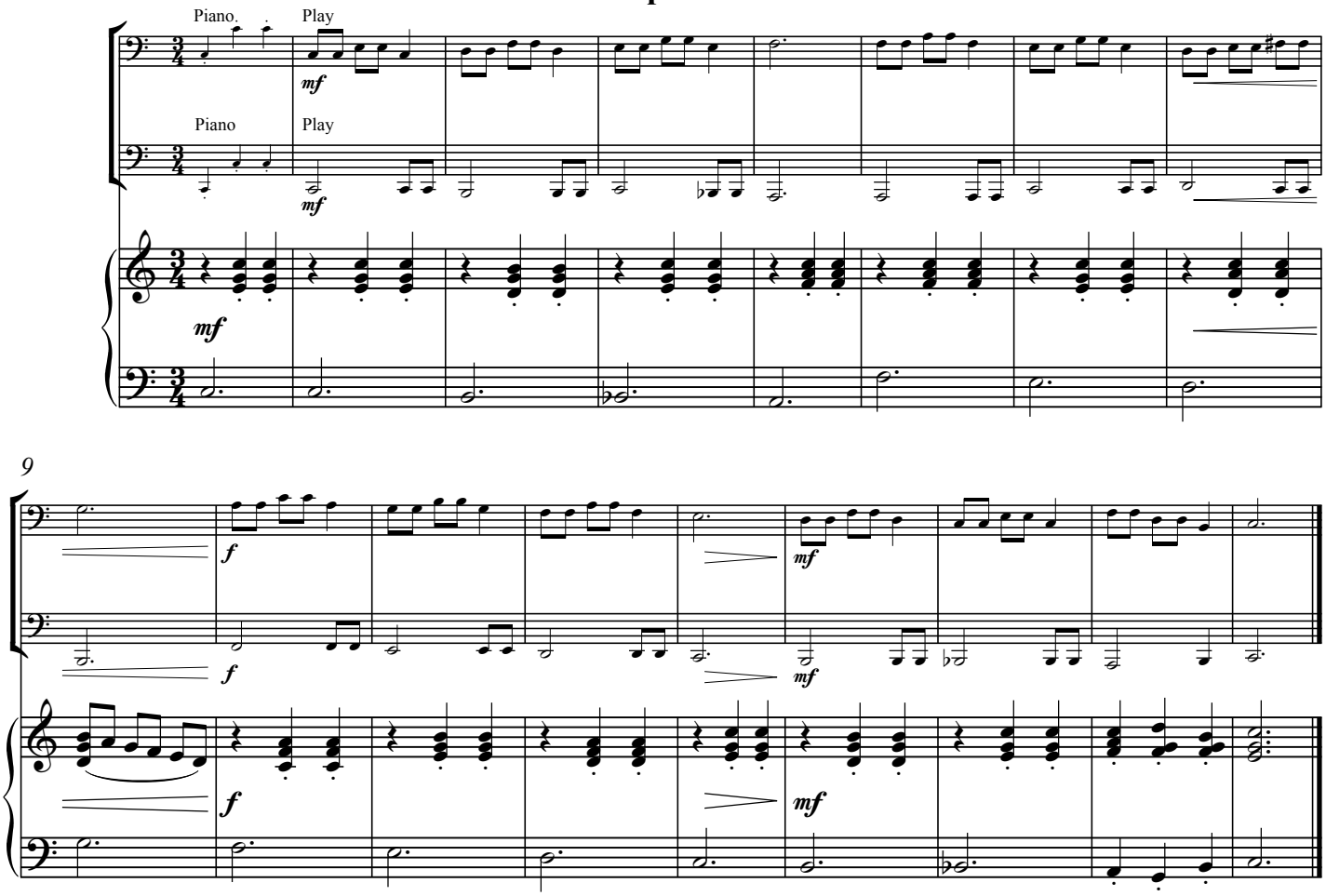


www.reift.ch

5. William Tell / Guillaume Tell / Wilhelm Tell (Rossini)

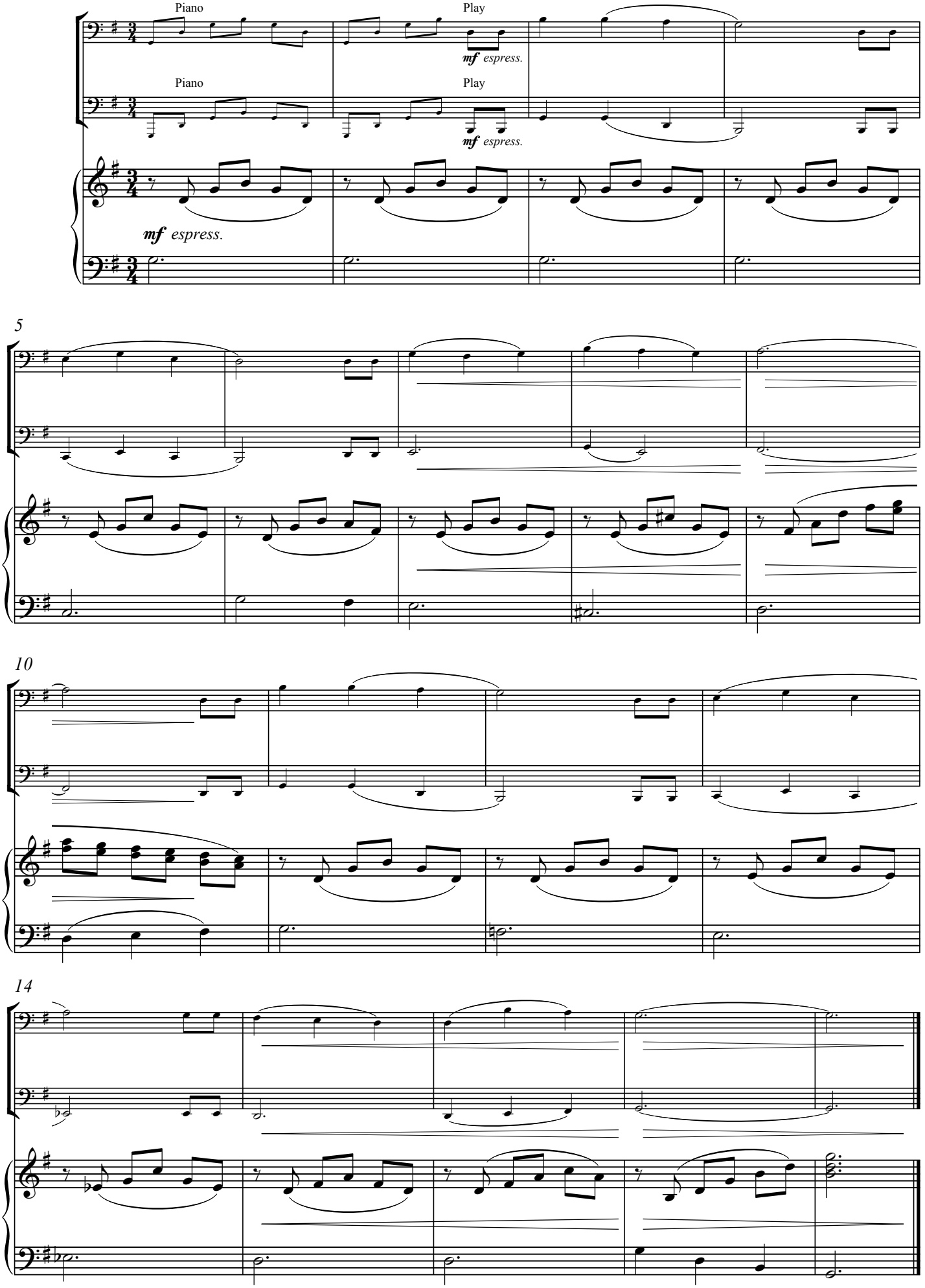


6. Let's Climb the Ladder / Grimpons sur l'Echelle / Die Leiter klettern



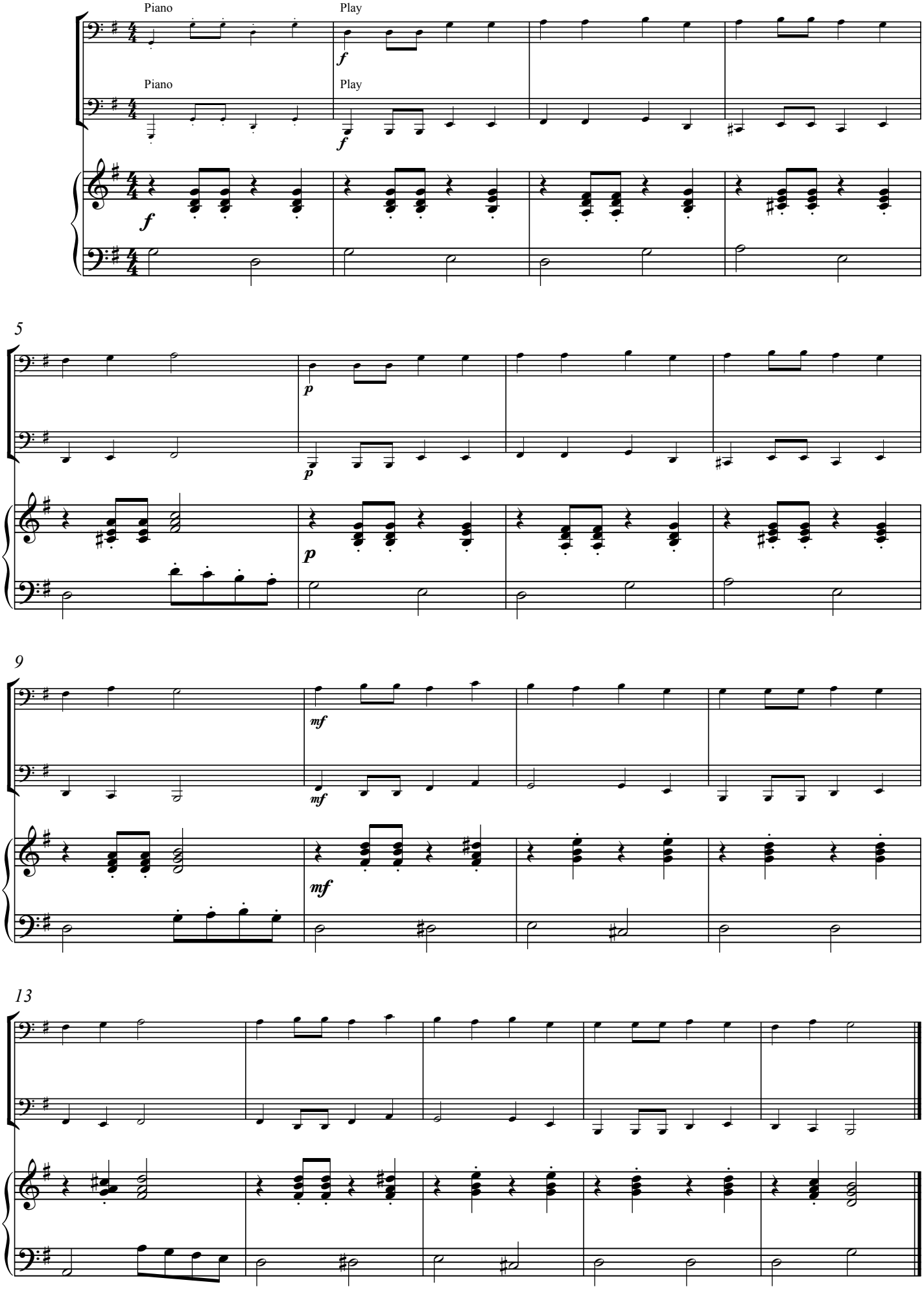
www.reift.ch

7. Tenderness / Tendresse / Zärtlichkeit



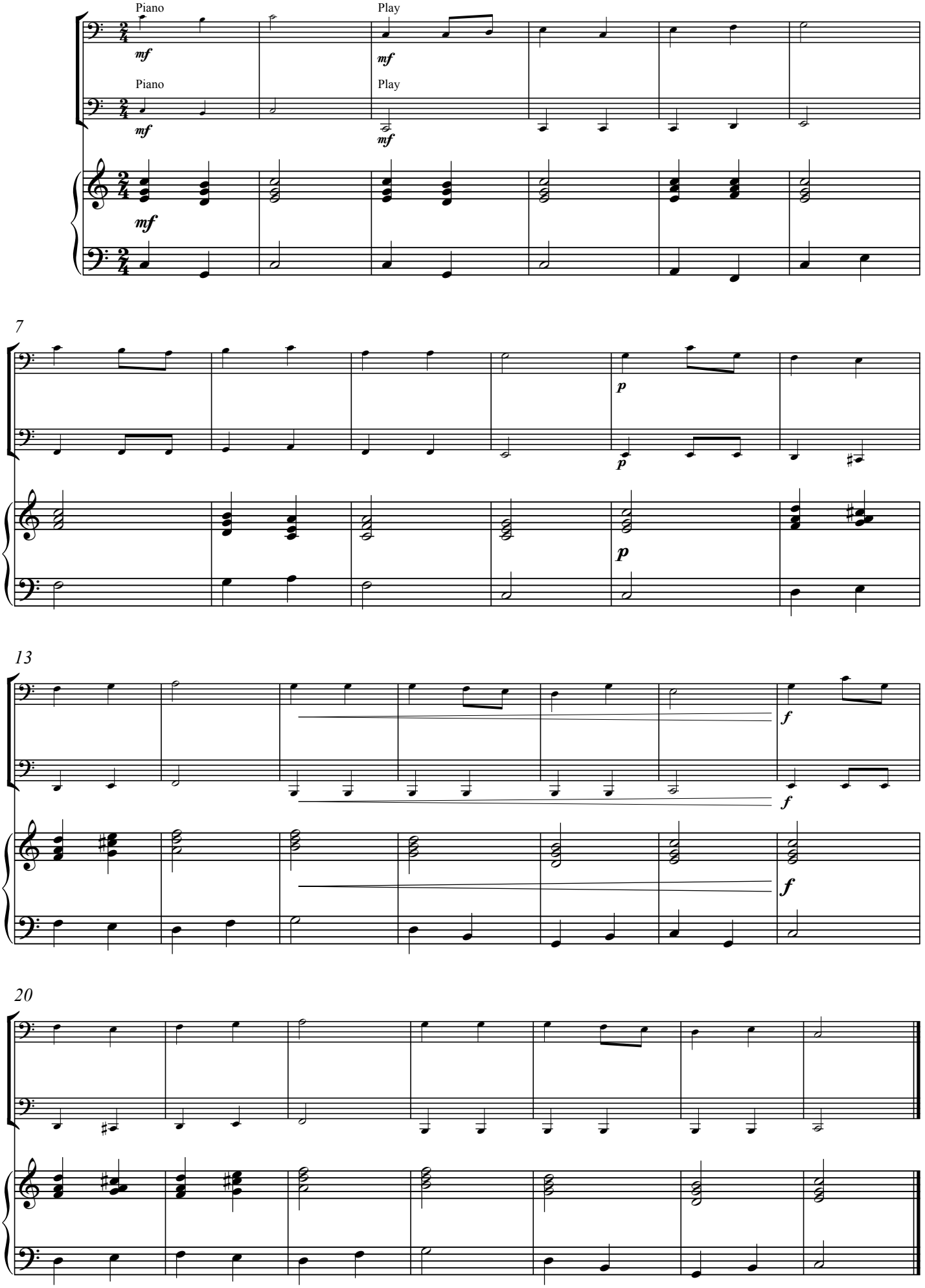
www.reift.ch

8. Little Ladybird / Petite Coccinelle / Kleiner Marienkäfer



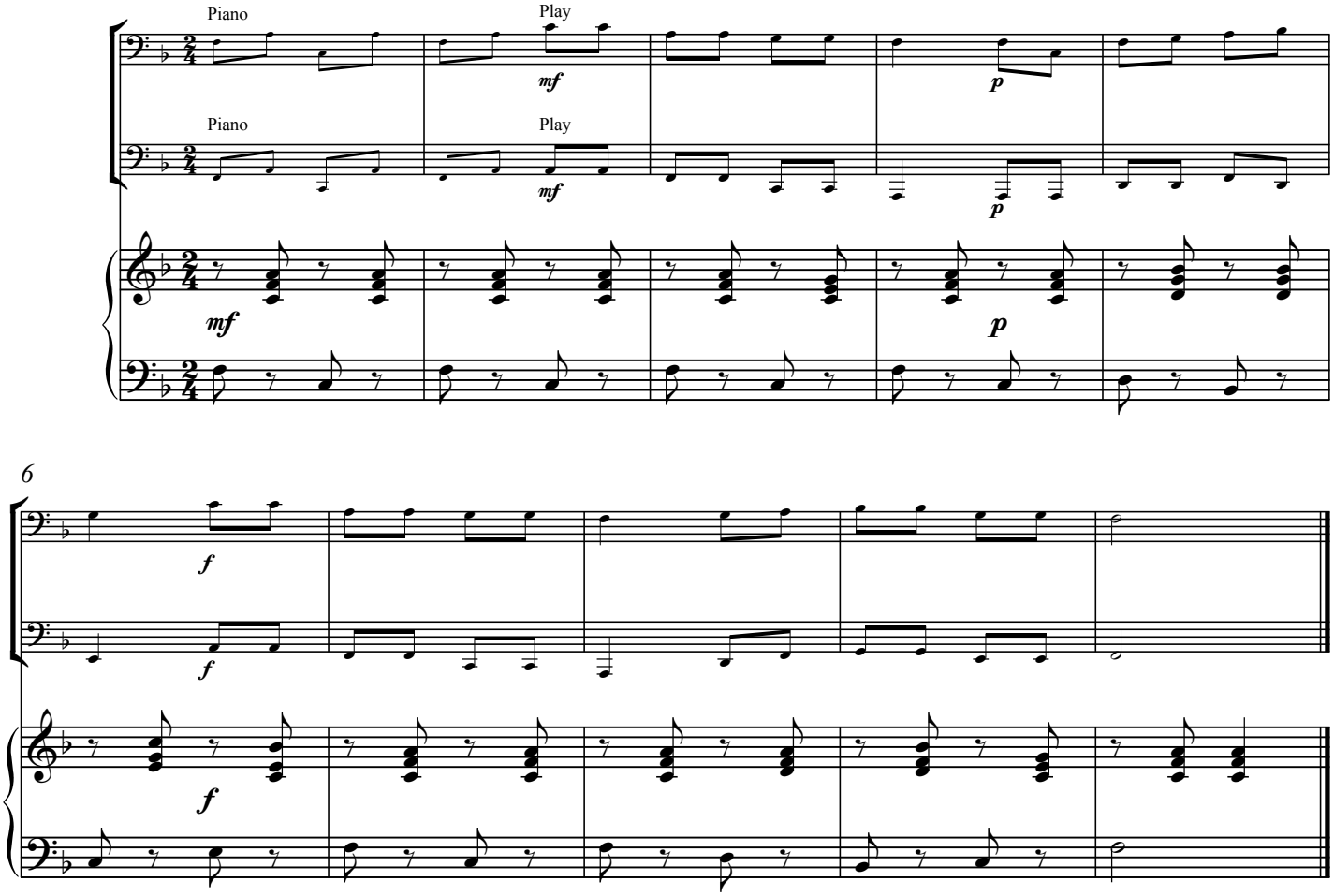
www.reift.ch

9. It's Christmas / C'est Noël / Es ist Weihnachten

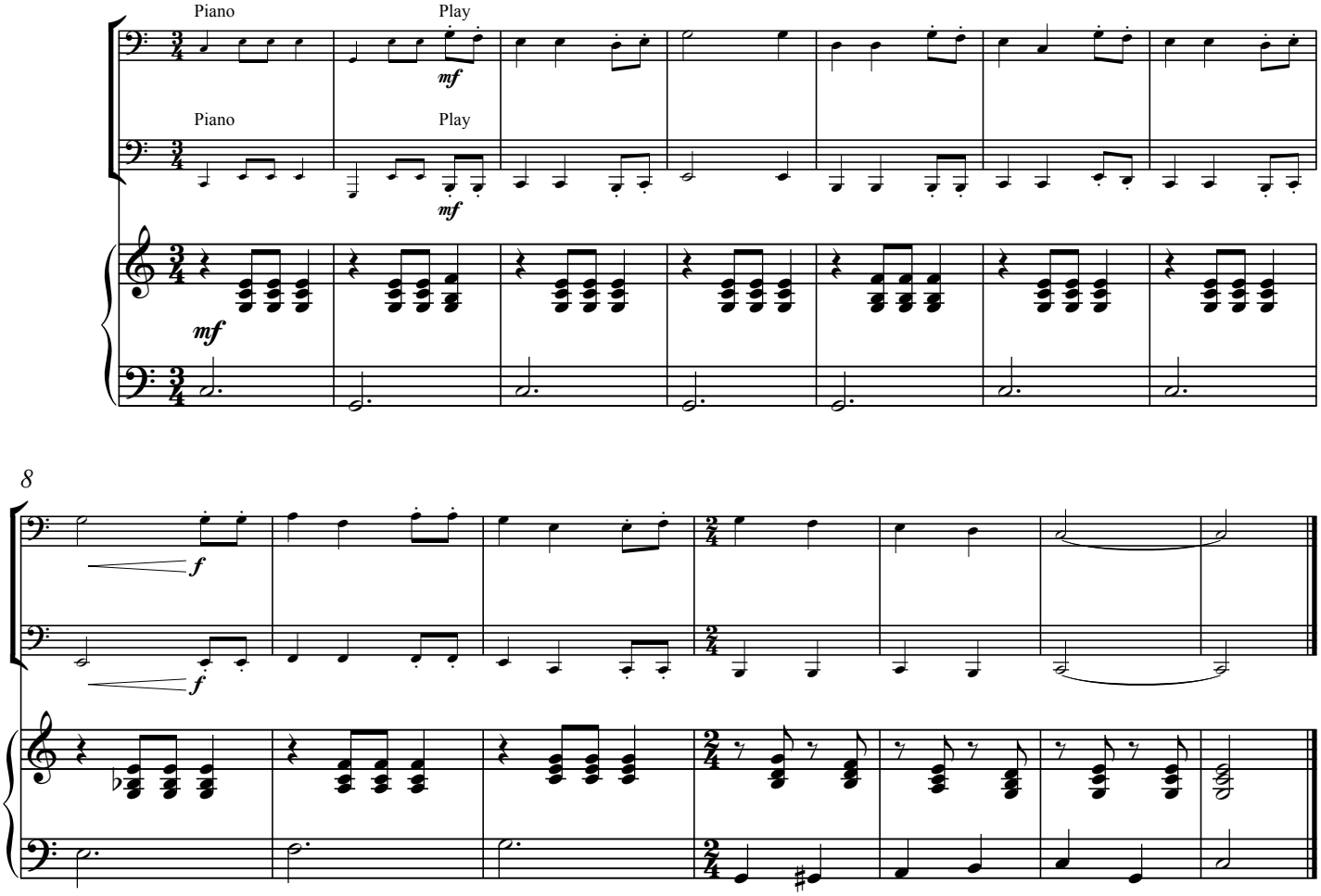


www.reift.ch

10. Santa Claus's Toy / Joujou du Père Noël / Das Spielzeug vom Weihnachtsmann

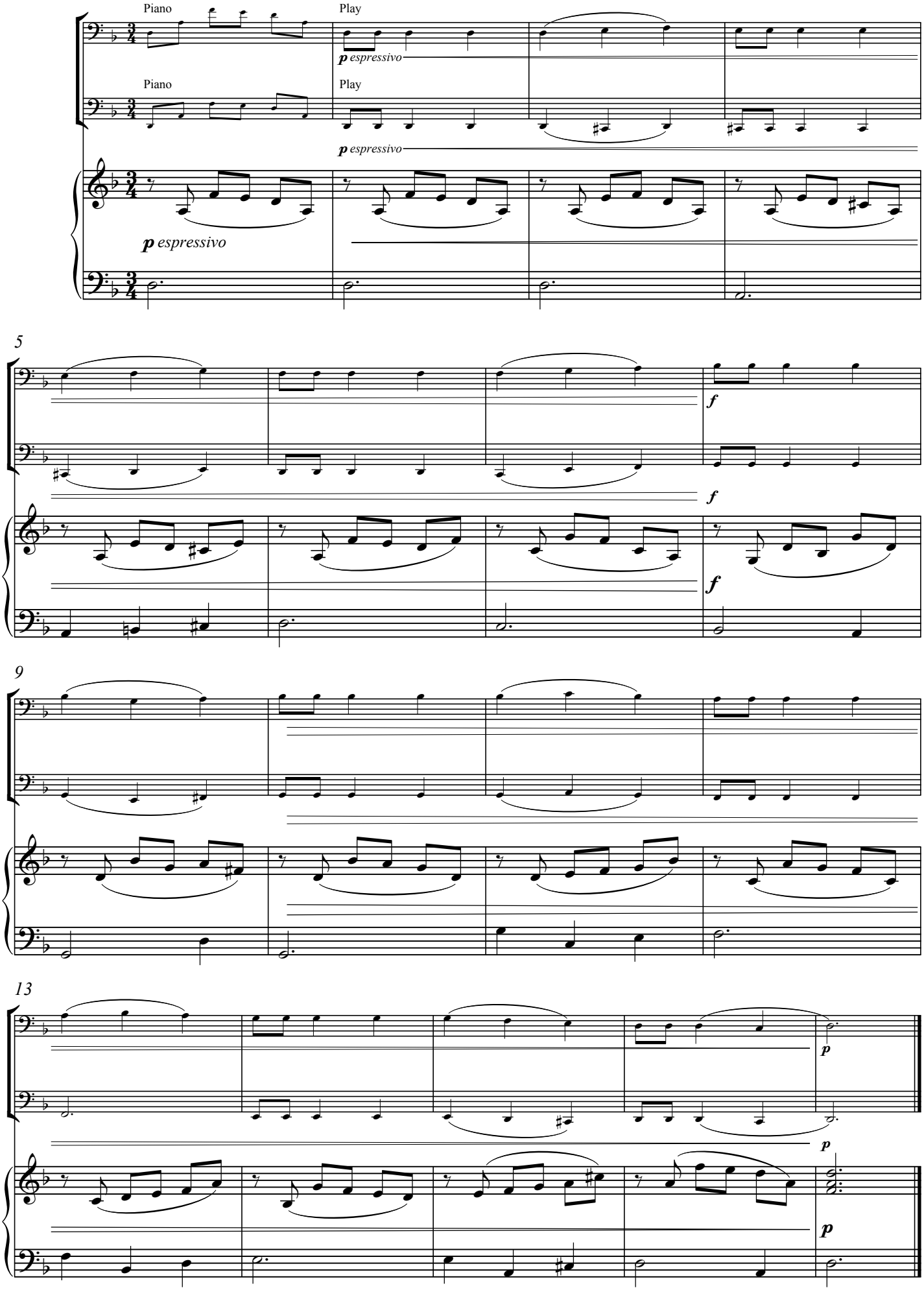


11. Pirouette, Cacahuète



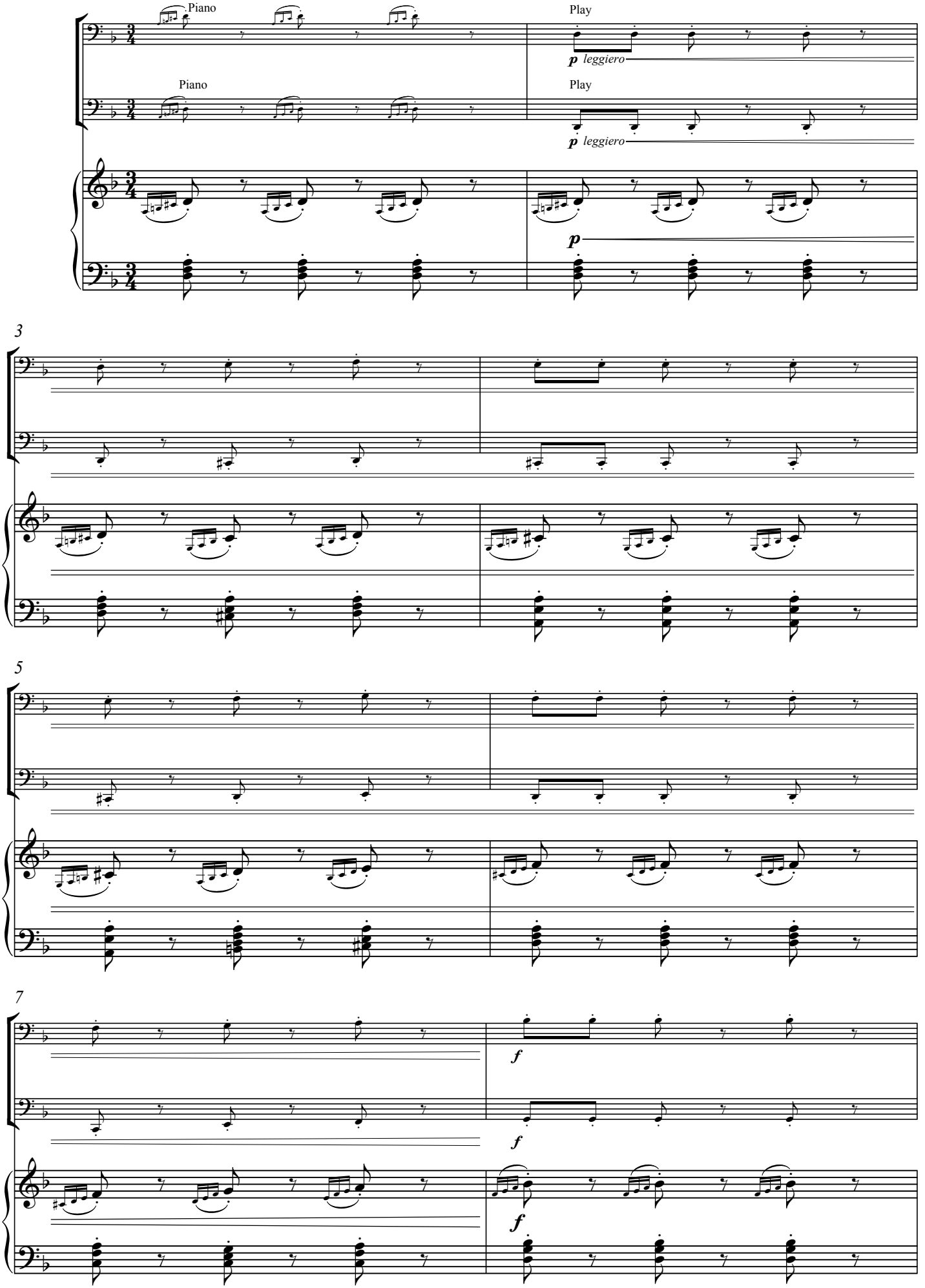
www.reift.ch

12. And Mister Legato!

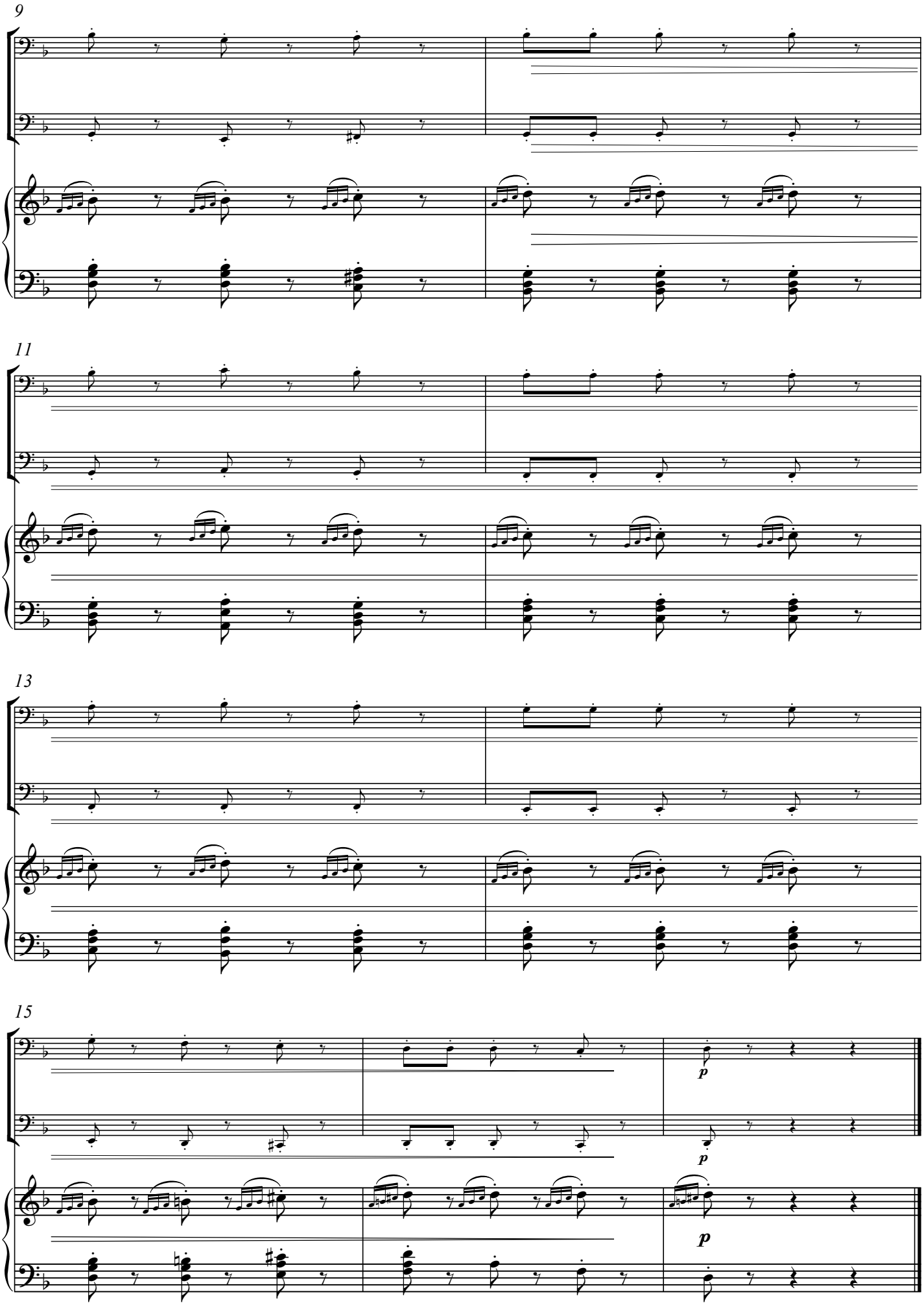


www.reift.ch

13. Doctor Staccato...

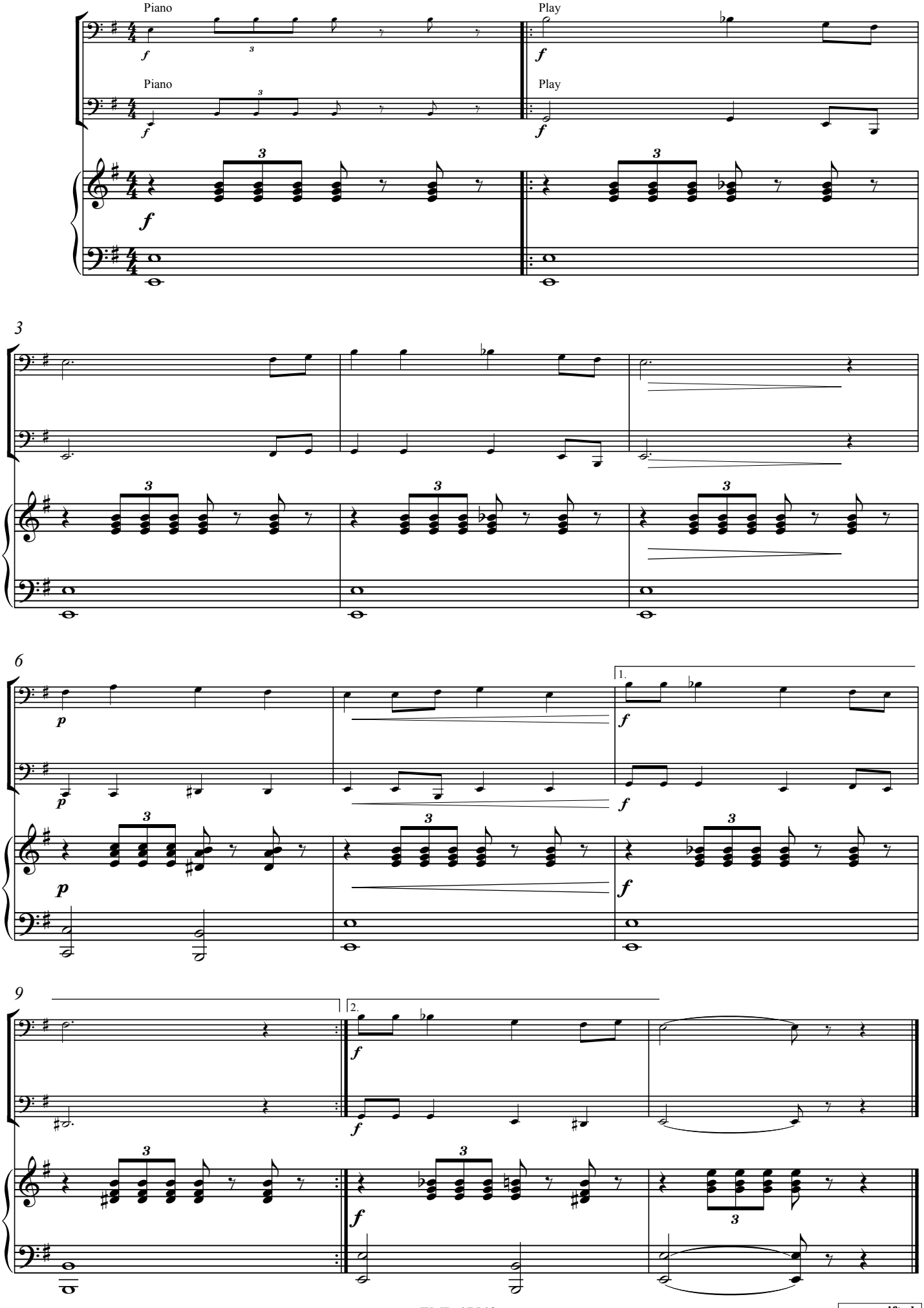


www.reift.ch



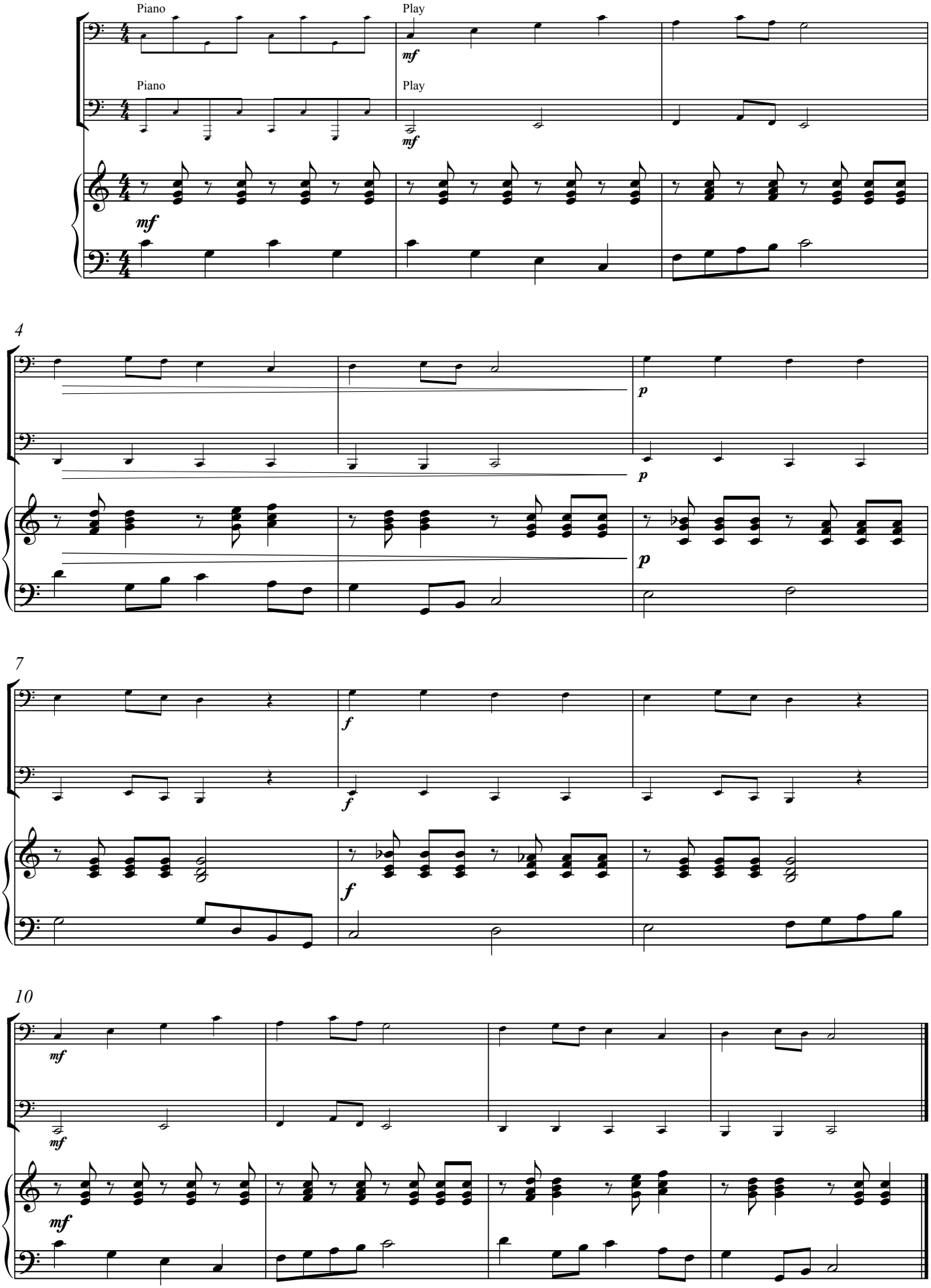
www.reift.ch

14. Marche Slave (Tchaikovsky)



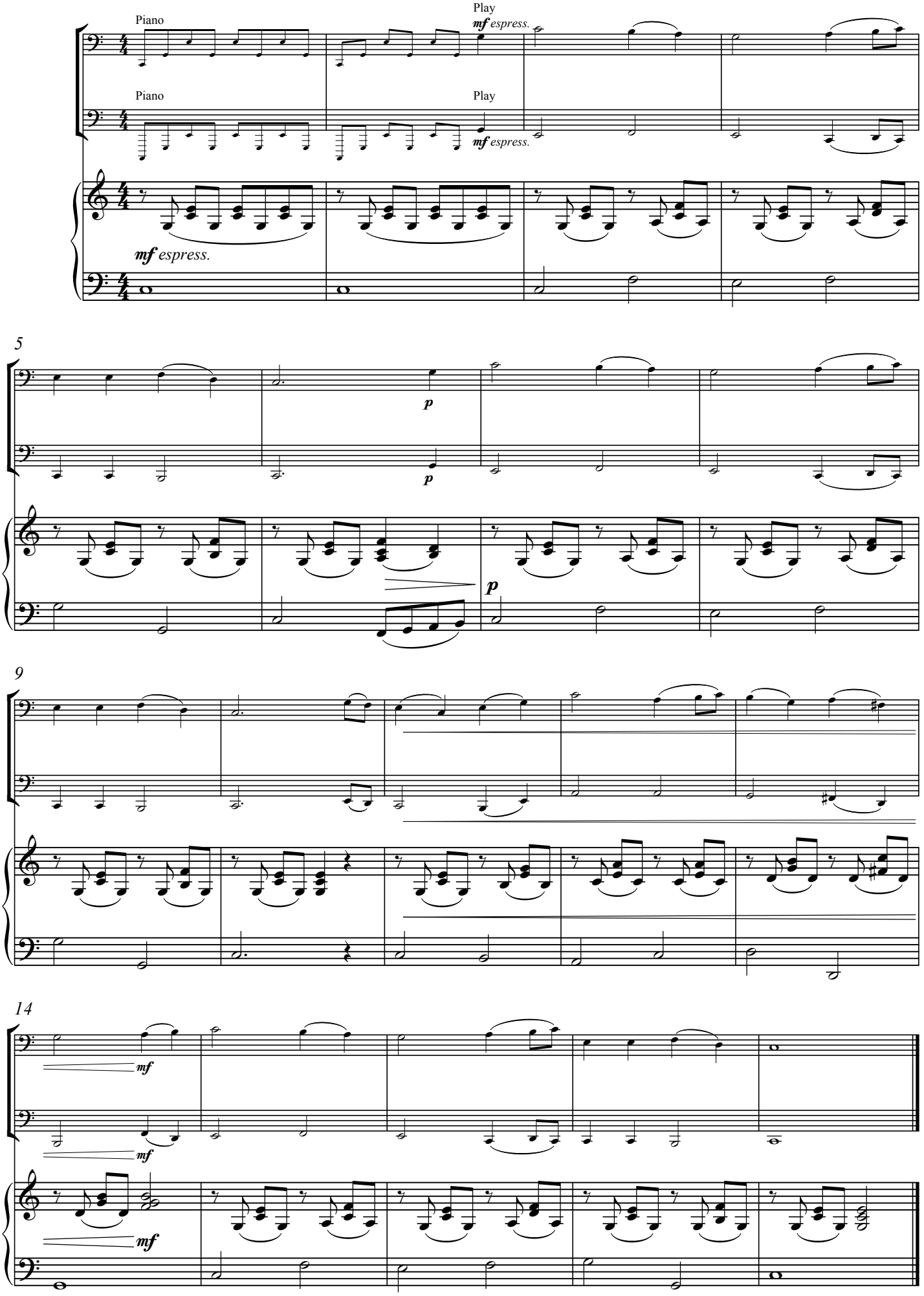
www.reift.ch

15. All The Birds Are Here / Tous les Oiseaux sont là / Alle Vögel sind schon da



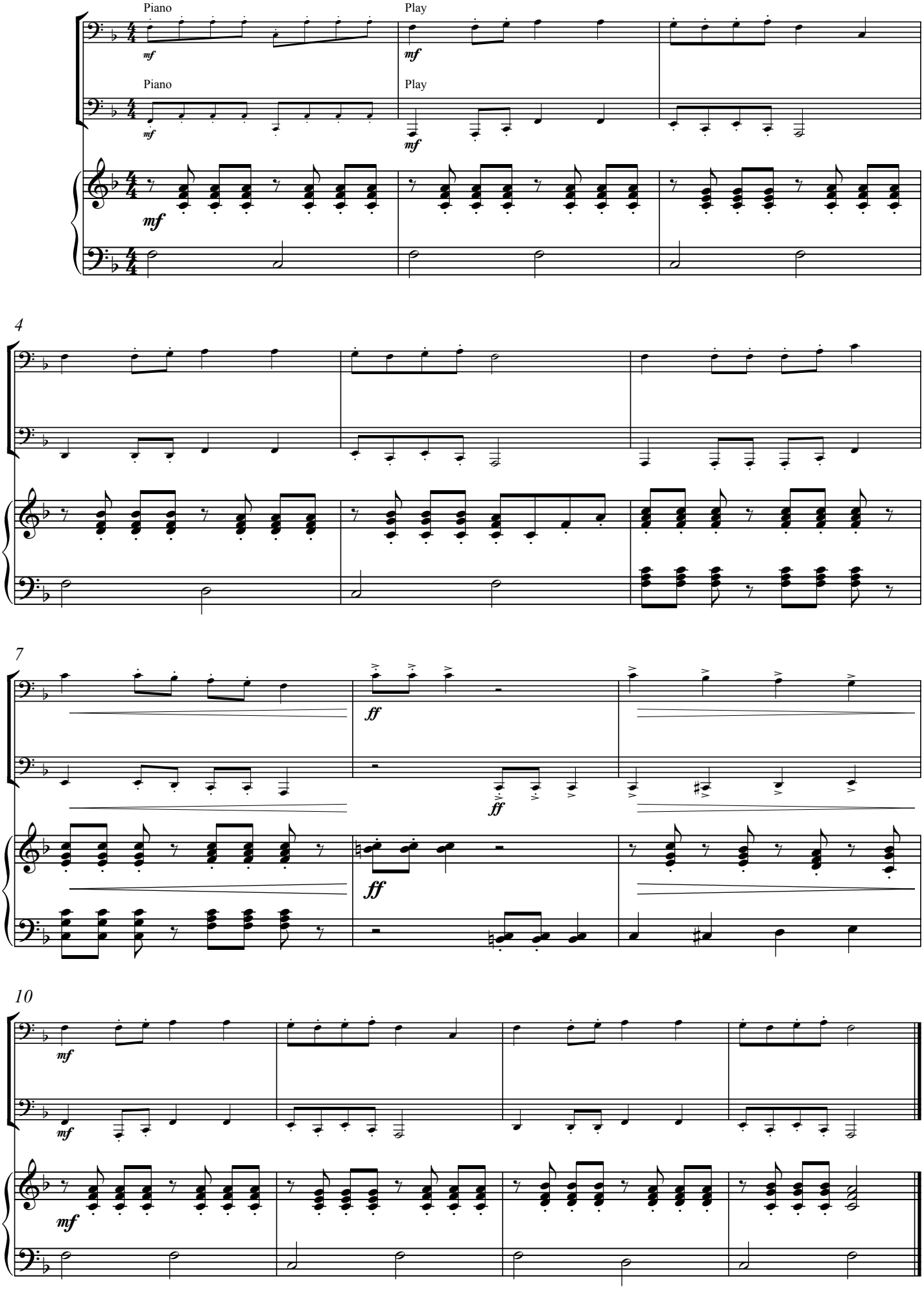
www.reift.ch

16. Bluebells Of Scotland / Les Jacinthes d'Ecosse / Schottische Glockenblumen



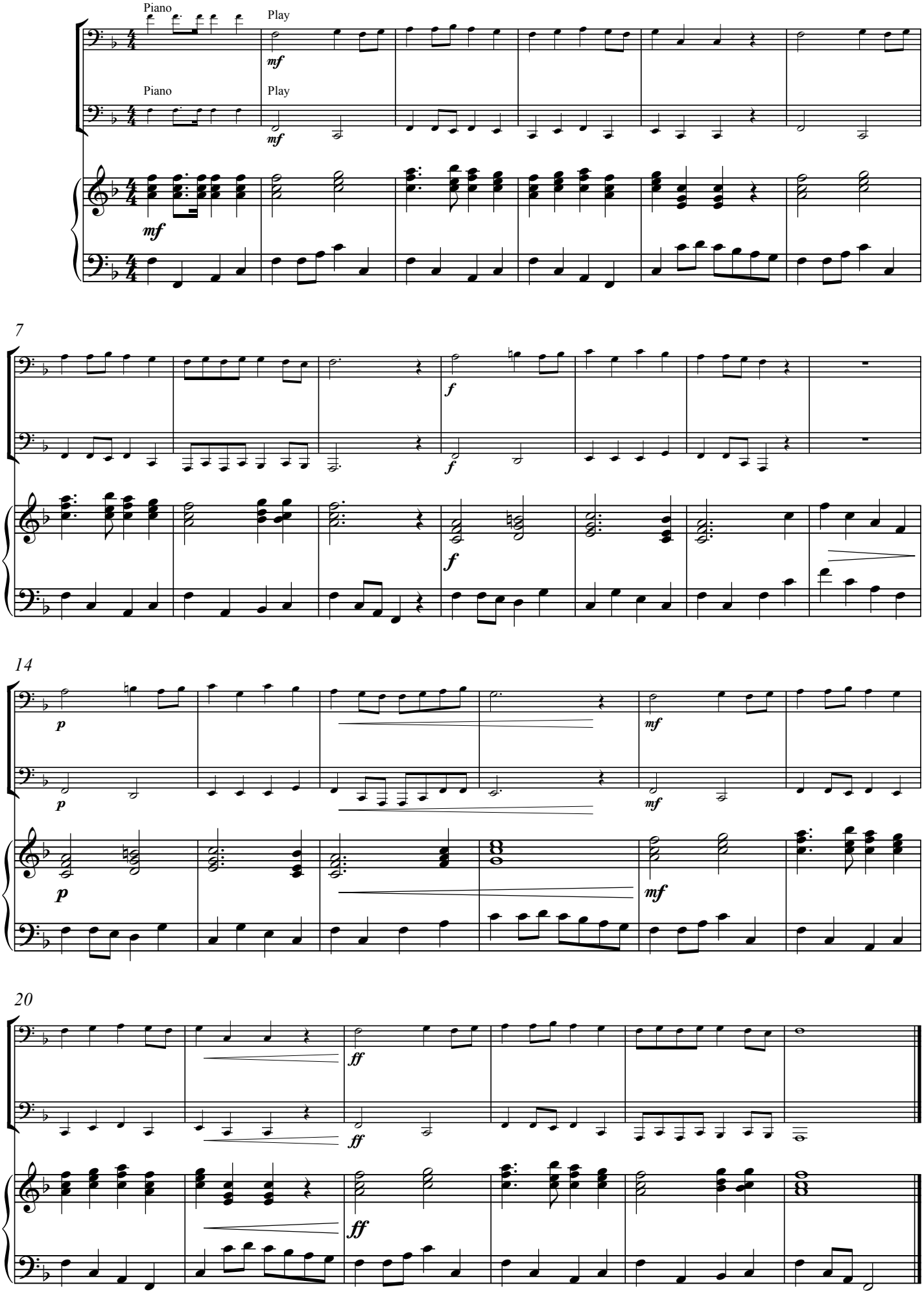
www.reift.ch

17. The Lark / Alouette / Die Lerche



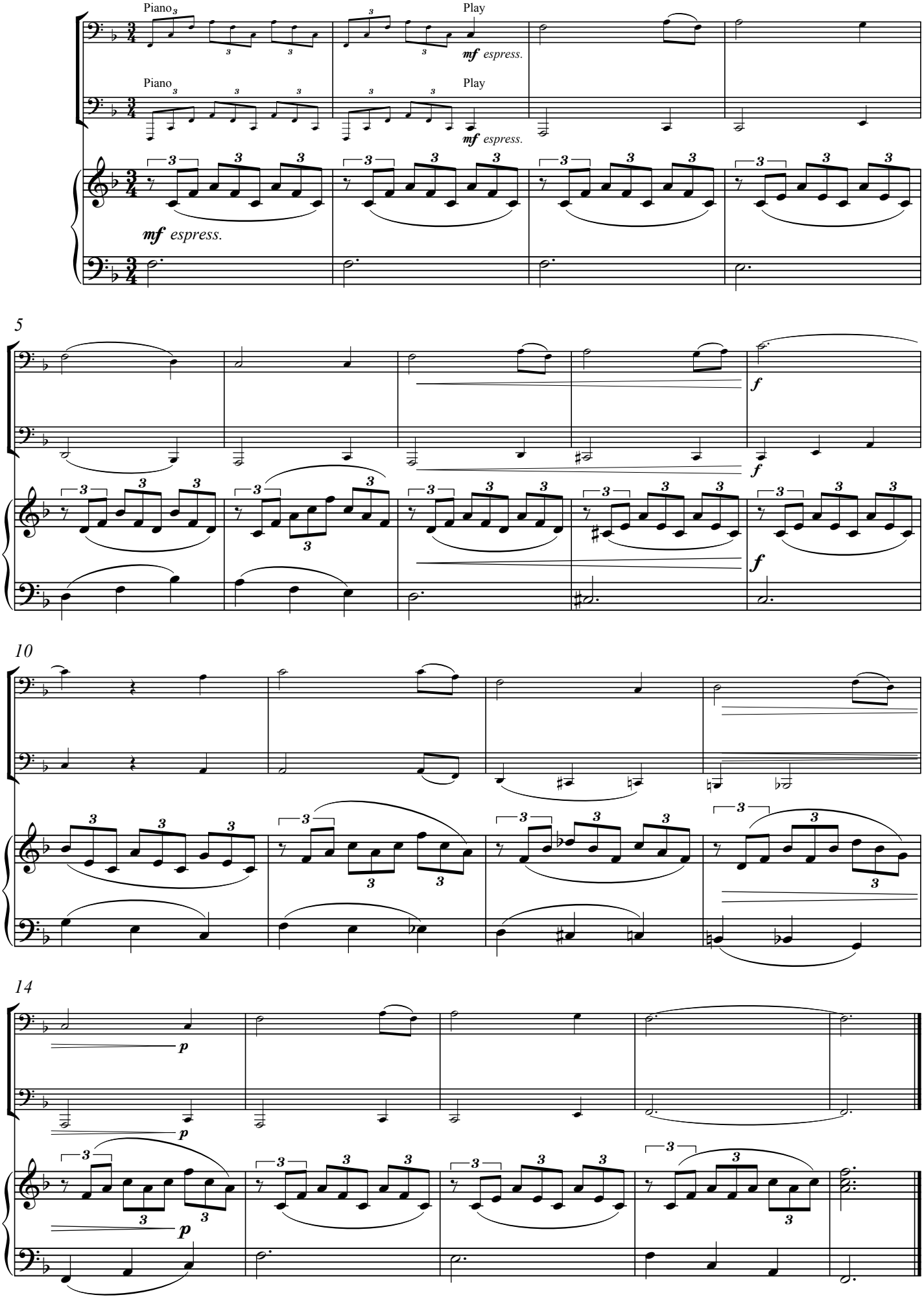
www.reift.ch

18. Trumpet Voluntary (Clarke)



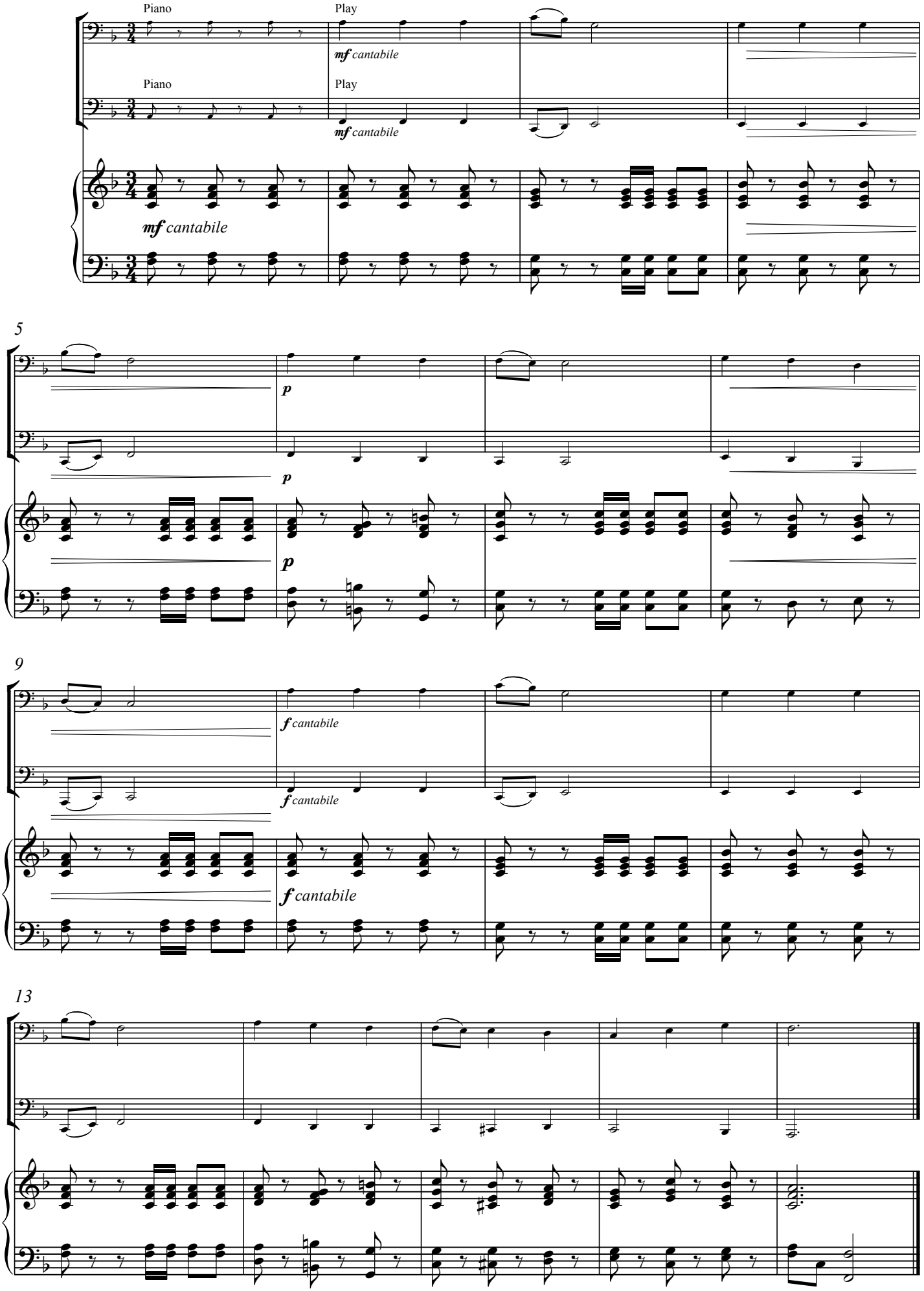
www.reift.ch

19. Amazing Grace



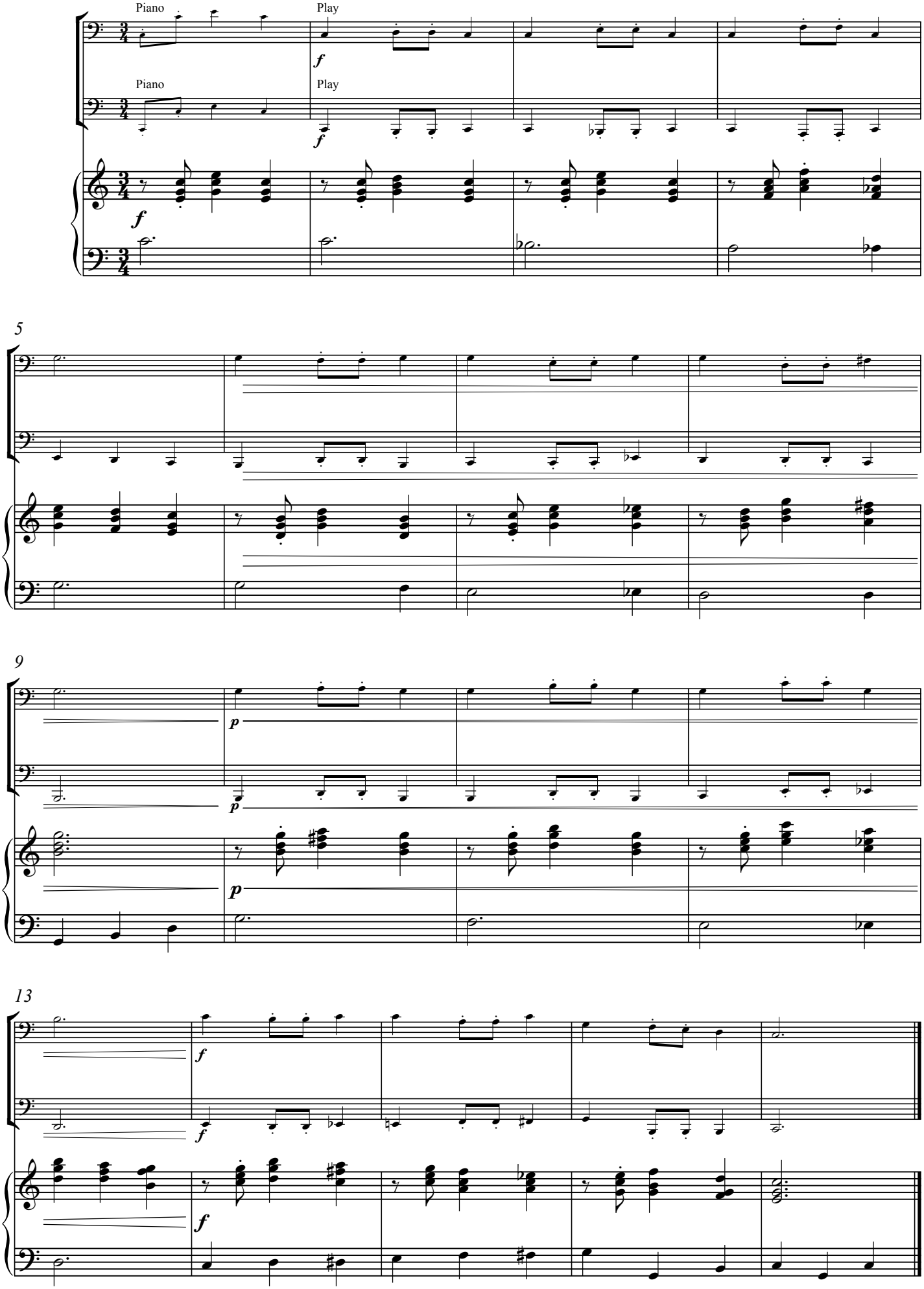
www.reift.ch

20. La Donna è mobile (Verdi)



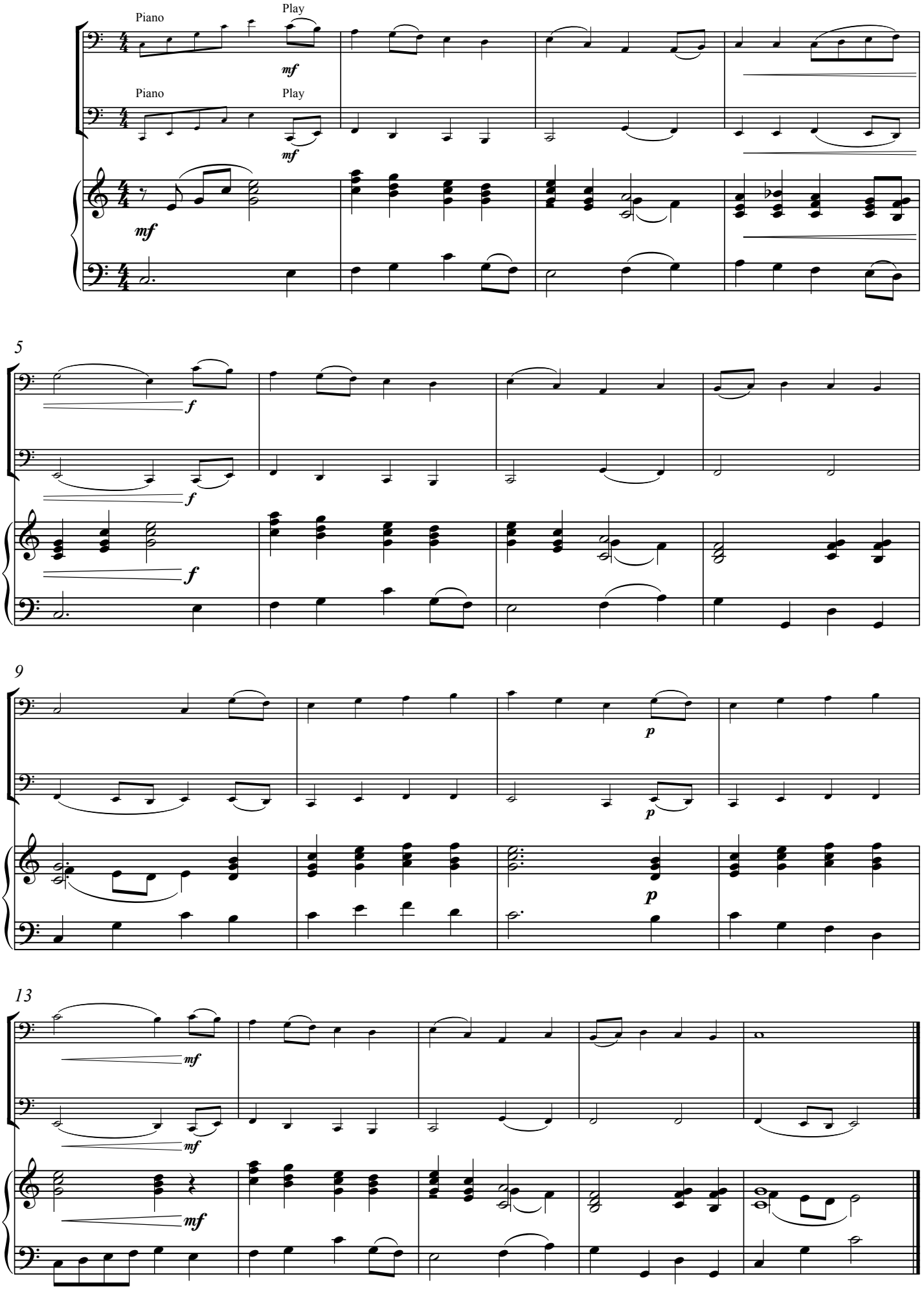
www.reift.ch

21. Hopscotch / La Marelle / Hüpfspiel



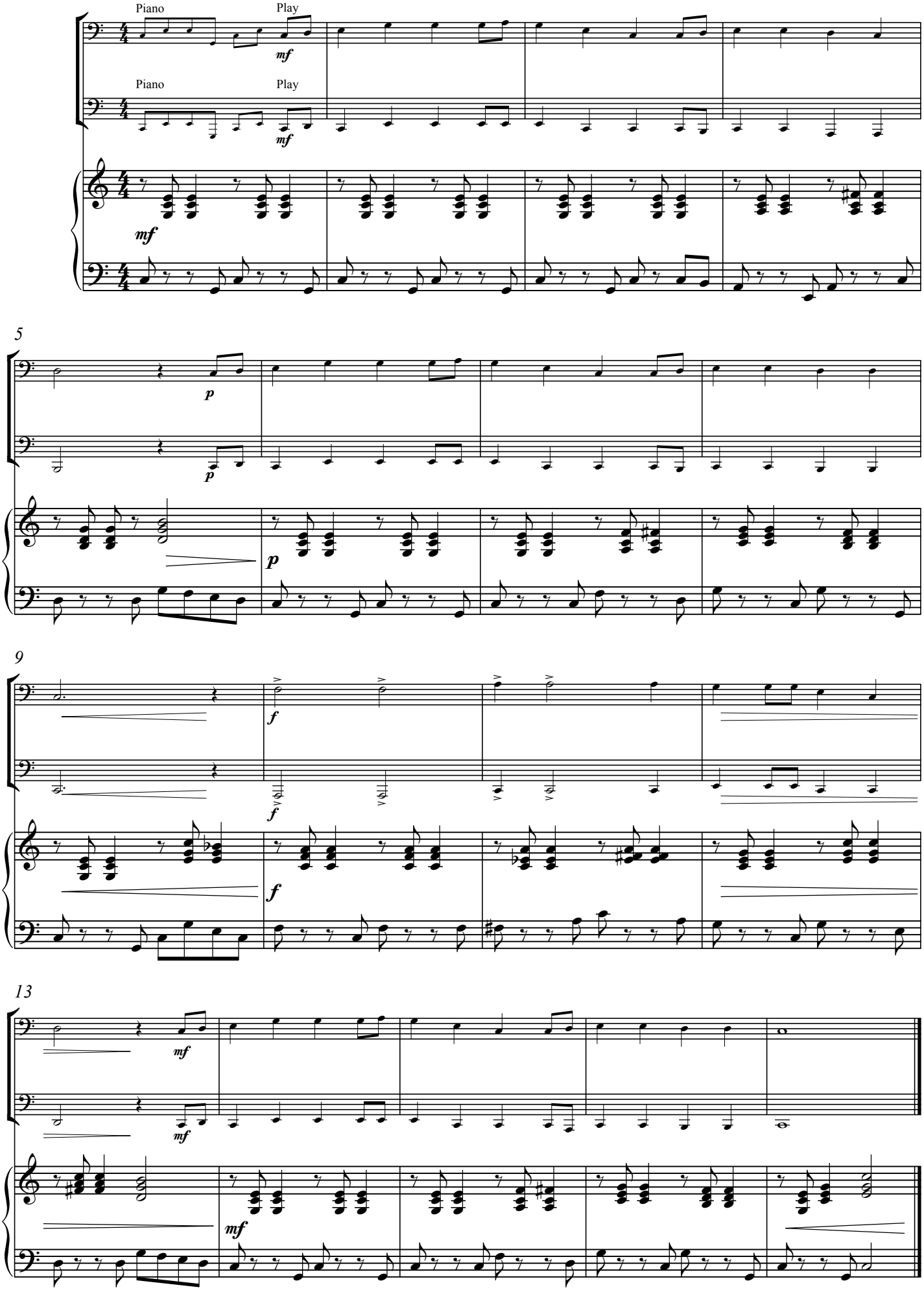
www.reift.ch

22. The Girl I Left Behind Me / La fille abandonnée / Das verlassene Mädchen (Ireland)



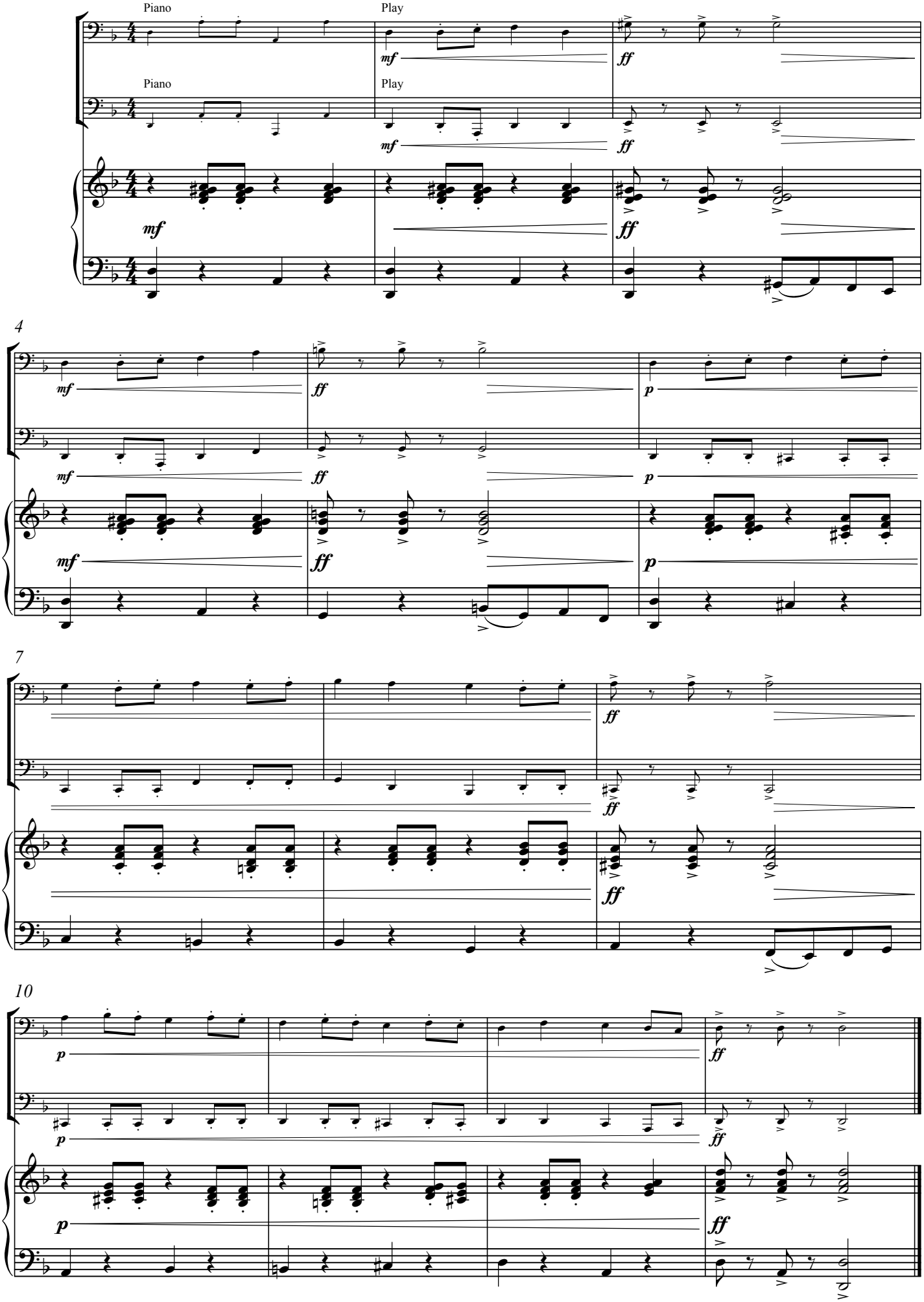
www.reift.ch

23. Oh Susanna (Foster)



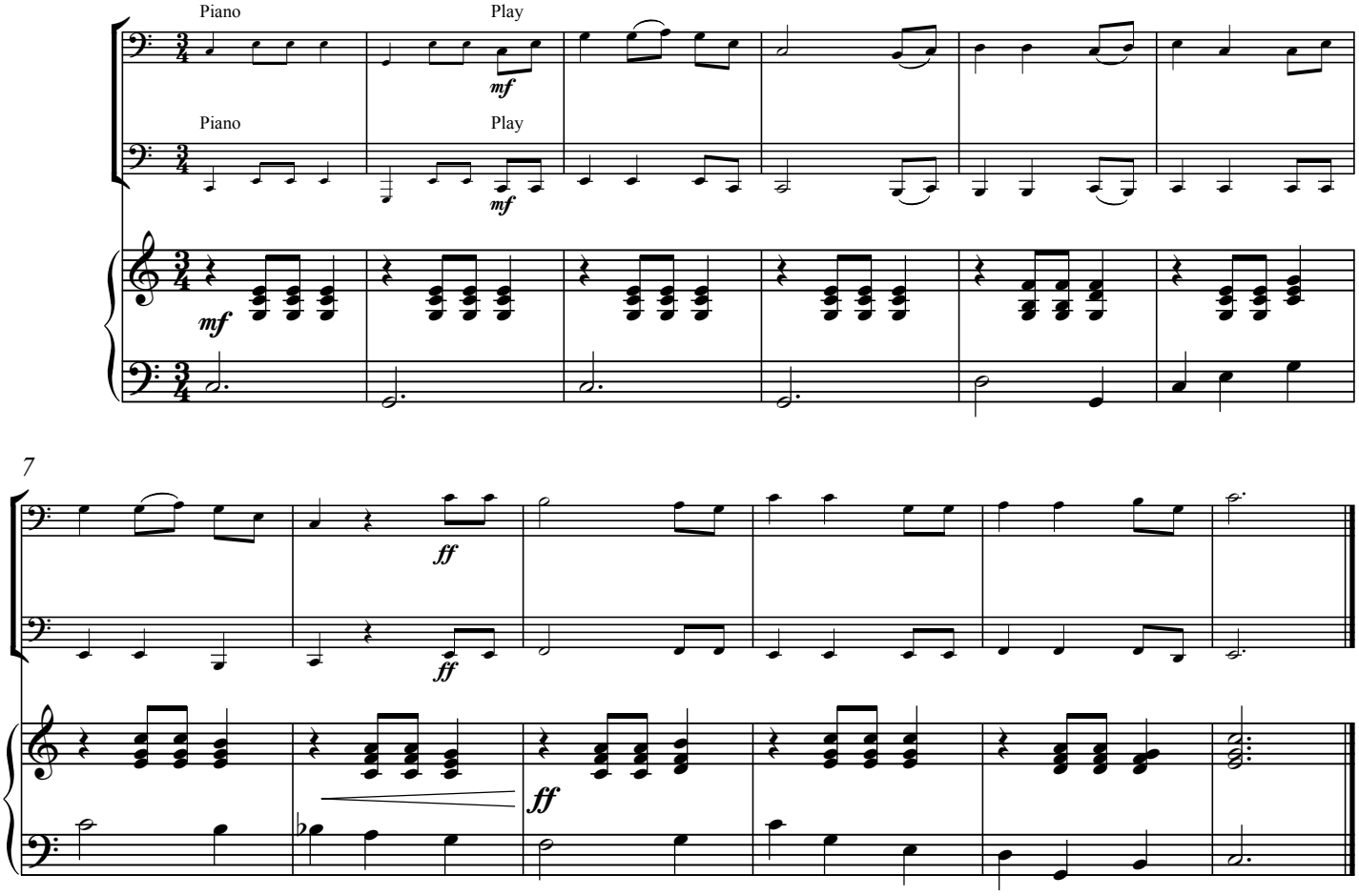
www.reift.ch

24. Halloween

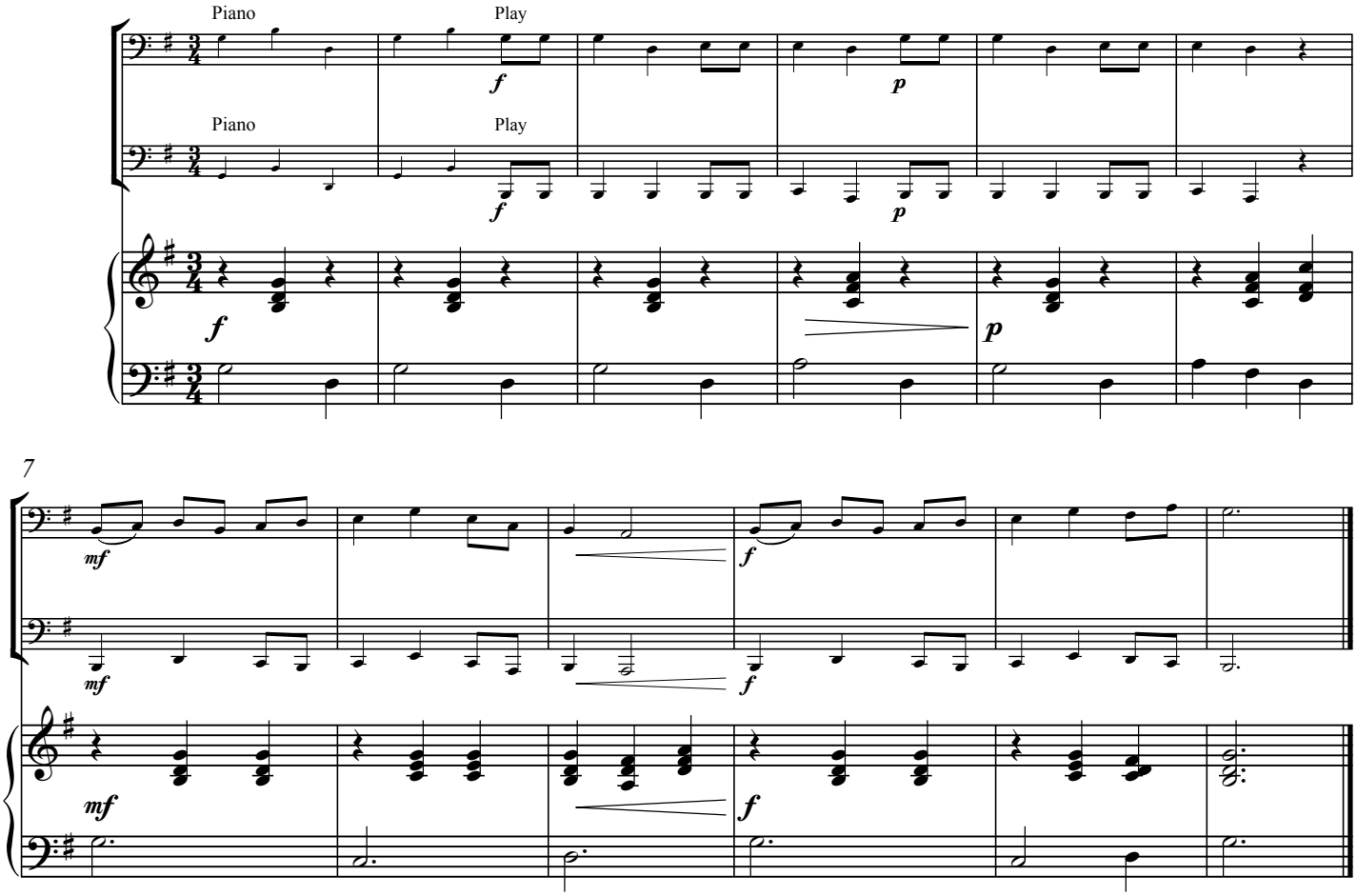


www.reift.ch

25. Chère Elise

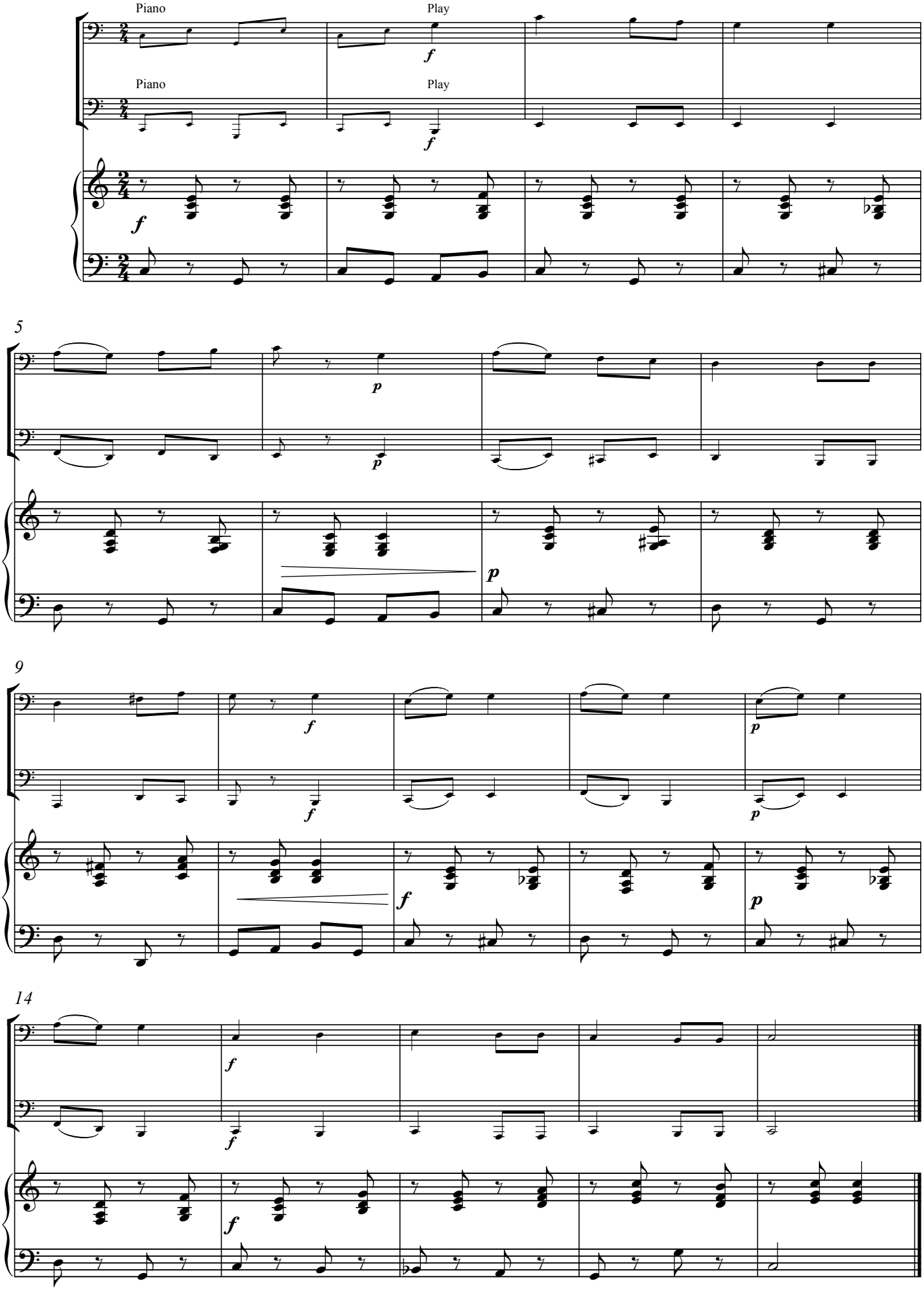


26. Harlequin And His Daughter / Arlequin marie sa Fille / Harlekin und seine Tochter



www.reift.ch

27. The Cricket / Dudule le Grillon / Die Grille



www.reift.ch

CURRICULUM VITAE-BERTRAND MOREN

Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Valais. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste chilienne Edith Fischer. En juin 1998, il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale.

En 1999, il termine ses branches théoriques, soit harmonie, contrepoint, histoire de la musique, analyse musicale, harmonie au clavier, composition, orchestration et pédagogie au Conservatoire de Sion et au Cercle Lémanique d'Etudes Musicales à Vevey.

En juin 1999 également, il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste. Il est toujours actif à cet instrument en tant que trombone solo du Brass Band 13 Etoiles, et il a tenu durant une dizaine d'années le poste de trombone solo du Swiss Army Brass Band.

Il a composé plus de 170 œuvres pour Orchestre d'Harmonie et pour diverses formations de Cuivres (Quatuor de Cuivres, Quatuor de Tubas, Ensemble de Cuivres et surtout Brass Band). Il a également écrit pour chœur et pour cordes.

Il a à son actif de nombreux prix de composition, notamment le premier prix du Championnat Européen de composition pour Brass Band à deux reprises en 1998 et 2009, ainsi que le concours organisé par l'ASBB (Association Suisse des Brass Bands) pour trouver de nouveaux morceaux imposés pour le Championnat Suisse des Brass Bands en 2007.

Il a ce jour sorti cinq CDs de ses compositions, « The Joy of Youth » en 1999, « Dreams » en 2003, « Competition solo Pieces » en 2009, « Remembrance » en 2009 également, ainsi que « Portrait » en 2012. Précisons que ce dernier présente des compositions et des arrangements pour Harmonie, formation pour laquelle Bertrand Moren écrit de plus en plus.
En 2014, il a sorti son premier CD de soliste trombone, « Bolivar », accompagné par le Philarmonic Wind Orchestra de Prague.

Il écrit actuellement essentiellement sur commande, à l'occasion d'évènements culturels tels que concours, concerts, théâtres, films, ou autres. Il est joué sur presque tous les continents, de l'Asie à l'Amérique, en passant par l'Europe et l'Australie. En octobre 2015, l'une de ses œuvres, spécialement écrite pour l'occasion, a été créée en première mondiale au Carnegie Hall de New York par l'ensemble de trompettistes professionnels « Tromba Mundi ». Il est également très actif en tant qu'arrangeur, avec une centaine d'œuvres à son actif.

Il se consacre de plus beaucoup à la direction, à la tête de deux brass bands villageois de 1ère catégorie, la « Concordia de Bagnes » et la « Marcelline de Grône ». Il a également remporté plusieurs places d'honneur lors de concours nationaux et cantonaux avec ces deux ensembles.

Il a fonctionné en tant que chef invité lors du BBNJ (Brass Band National des Jeunes) en 2007.

Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Il est aussi régulièrement invité comme jury lors de concours de Brass Bands, d'Harmonies et de Solistes.