

Les Esprits du Val

Mezzo-Soprano & Piano

1. *L'esprit du ruisseau*
2. *L'esprit du marais*
3. *L'esprit de la clairière*
4. *L'esprit des landes*
5. *L'esprit des rochers*

Texte: Michel Butor

Musique: Colette Mourey

EMR 18713

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Les Esprits du Val


Photocopying
is illegal!

Michel Butor

Colette Mourey

1

L'esprit du ruisseau

Durée : circa 9'

Andantino ♩ = 88

Solo
Mezzo-soprano

Piano

f *giocoso*

EMR 18713

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

2 *L'esprit du marais*

Adagio ♩. = 40

mp

5 *mf*

Par - mi les prê - les et ro - seaux les ca - nards cher - chent leurs moi - tiés

mp

9

mp

13 *mf* *f*

le ti - mi - de bu - tor se dres - se pour pré - pa - rer sa mi - gra - tion

mp

Più animato

17 *f*

L'esprit de la clairière

Andantino ♩ = 88

f deciso

Les

f deciso

5

mp *mf*

fou - gè-res et di - gi - ta - les se re-dres - sent/a-près les bonds

mf *p*

9

p *mp* *pp* *p*

d'u-ne fa-mil - le de che-vreuil ve-nue pour se dé - sal - té - rer

pp *ppp*

13

f deciso

17

p *mp*

bord de la ma-re où sur - na - gent les né-

mf

The musical score is for a piece titled 'L'esprit de la clairière'. It is in 4/4 time, marked 'Andantino' with a tempo of 88 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many chords and moving lines. The vocal line is in French and consists of several phrases. The dynamics range from piano (p) to fortissimo (f), with some passages marked 'f deciso'. The score includes measure numbers 5, 9, 13, and 17. The piece ends with a final chord in the piano part.

L'esprit des landes

Moderato ♩ = 104

mf *ritmico*

The piano introduction consists of four measures in 2/4 time. The right hand features a series of chords, while the left hand plays a rhythmic pattern of eighth notes.

5 *mp*

Les gé - né - - vri - ers sur les sa - bles

p

The vocal line begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The piano accompaniment is marked piano (*p*) and features a steady eighth-note accompaniment.

9 *f*

les ge - nêts au - près des a - jons

mf

The vocal line reaches a forte (*f*) dynamic. The piano accompaniment is marked mezzo-forte (*mf*) and features a steady eighth-note accompaniment.

13 *f* *mp*

les tra - ces des re - nards et liè - vres les

The vocal line starts with a forte (*f*) dynamic and ends with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The piano accompaniment is marked mezzo-forte (*mf*) and features a steady eighth-note accompaniment.

17 *mf*

é - - pi - lo - - bes et bru - yè -

The vocal line is marked mezzo-forte (*mf*). The piano accompaniment is marked mezzo-forte (*mf*) and features a steady eighth-note accompaniment.

5

L'esprit des rochers

Allegro ♩ = 112

f ma dolce

5

*f**rit.*

Les li - chens au mi - lieu des mous - - - - - ses

mf

Poco meno ♩ = 96

9

mp

dé - - co - - rant les pans du

p

13 *rit.***Allegro** ♩ = 112

gra - nit

f

Collection Colette Mourey

- EMR 18623 12 Partitas Hypertonles (*Piano*)
EMR 18567 12 petits Préludes Hypertonaux (*Guitare*)
EMR 18574 3 Fantaisies sur des Airs Savoyards (*Clavecin*)
EMR 18566 4 Estudios Festivos (*Guitare*)
EMR 18570 5 Folk Dances (*Clavecin*)
EMR 18547 50 Mélodies...! Pour l'Eveil à la Guitare (*Guitare*)
EMR 18546 6 Petits Préludes (*Guitare*)
EMR 18604 7 Aphorismes (*Guitare*)
EMR 18564 7 Folk Songs (*Guitare*)
EMR 18549 7 Valses Faciles (*Guitare*)
EMR 18563 A Pas de Loup (*Piano*)
EMR 18575 A Tue-Tête (*Piano*)
EMR 18612 Ab Cantibus (*Guitare*)
EMR 18537 Acuerdo (*Guitare*)
EMR 18560 Adonde (*Guitare*)
EMR 18562 Al Baile Marinero (*Guitare*)
EMR 18519 Amanecer (*Guitare*)
EMR 18528 Ambres (*Guitare*)
EMR 18548 Analogies (*Guitare*)
EMR 18513 Antiquo (*Baryton & Guitare*)
EMR 18531 Apunte (*Guitare*)
EMR 18533 Arborescencias (*Guitare*)
EMR 18551 Aux Soleils Bleus (*Mandoline*)
EMR 18554 Bagatelle Sans Tonalité N° 10 (*Guitare*)
EMR 18523 Bagatelle Sans Tonalité N° 7 (*Guitare*)
EMR 18525 Bagatelle Sans Tonalité N° 8 (*Guitare*)
EMR 18553 Bagatelle Sans Tonalité N° 9 (*Guitare*)
EMR 18578 Bagatelles Sans Tonalité N° 1 à 11 (*Guitare*)
EMR 18577 Bagatelles Sans Tonalité N° 11 (*Guitare*)
EMR 18610 Boceto (*Guitare*)
EMR 18571 Buccolique (*Clavecin*)
EMR 18538 Campanilleo (*Guitare*)
EMR 18532 Cantilena Otonal (*Soprano & Guitare*)
EMR 18552 Cantilène Oubliée (*Mandoline*)
EMR 18534 Canto (*Guitare*)
EMR 18591 Canzone Nostalgica (*Guitare*)
EMR 18585 Capriccio Italiano (*Guitare*)
EMR 18597 Clockie Walkie Talkie (*Bass Electric & Guitare*)
EMR 18557 Concertino « L'Aurore » (2 *Mandolines*)
EMR 18561 Concertino Elégiaque (*Guitare & Orchestra*)
EMR 18565 Concerto (*Mandoline, Guitare & Orchestre à Cordes*)
EMR 18568 Cronos (*Clavecin*)
EMR 18581 Danse des Elfes (*Guitare*)
EMR 18598 Destellos (2 *Guitares*)
EMR 18615 Eaux-Fortes N° 1 (*Piano*)
EMR 18616 Eaux-Fortes N° 2 (*Piano*)
EMR 18617 Eaux-Fortes N° 3 (*Piano*)
EMR 18622 Eaux-Fortes N° 4 (*Piano*)
EMR 18624 Eaux-Fortes N° 5 (*Piano*)
EMR 18589 Echoes (*Guitare*)
EMR 18527 Eclats (*Mandoline*)
EMR 18526 En Famille (*Family Corner*)
EMR 18521 Fantaisie Alpestre (*Mandoline*)
EMR 18605 Fantaisie-Choral (*Guitare*)
EMR 18576 Fantaisie-Choral « Et Facta Est Lux » (*Orgue*)
EMR 18573 Fantaisie-Choral « Laudamus Te » (*Orgue*)
EMR 18582 Fantaisie-Chorale "Benedicta tu in.." (*Orgue*)
EMR 18518 Fantasy On An Autumn Song (*Guitare*)
EMR 18626 Floralties (*Alto Recorder*)
EMR 18625 Floralties (*Soprano Recorder*)
EMR 18599 Fuentes (*Guitare*)
EMR 18542 Guitarissimax...! 1ère Année (*Guitare*)
EMR 18544 Guitarissimax...! 2ème Année (*Guitare*)
EMR 18579 Impromptu N° 7 (*Guitare*)
EMR 18580 Impromptu N° 8 (*Guitare*)
EMR 18592 Introït « O Vos Omnes » (*Orgue*)
EMR 18594 Invitation (*Clarinette Basse & Guitare*)
EMR 18584 Kids Tunes (*Guitare*)
EMR 18611 L'Année en Chantant (*Voix & Piano*)
EMR 18613 L'Année En Chantant (*Voix & Piano*)
EMR 18543 L'lvre de... Danses! (2 *Guitares*)
EMR 18540 L'lvre de...Mélodies ! (2 *Guitares*)
EMR 18541 L'lvre de...Voyages ! (2 *Guitares*)
EMR 18545 La Espiral De Vida (*Guitare*)
EMR 18621 Laissez Passer... (Deux voix égales & *Guitare*)
EMR 18587 Liberty Symphony (*Orchestre*)
EMR 18559 Logos (*Piano*)
EMR 18593 Paesaggio (*Soprano, Piano & Violoncello*)
EMR 18614 Partita Hypertonale N° 10 (*Piano*)
EMR 18618 Partita Hypertonale N° 11 (*Piano*)
EMR 18619 Partita Hypertonale N° 12 (*Piano*)
EMR 18520 Partita Hypertonale N° 4 (*Piano*)
EMR 18539 Partita Hypertonale N° 5 (*Piano*)
EMR 18556 Partita Hypertonale N° 6 (*Piano*)
EMR 18586 Partita Hypertonale N° 7 (*Piano*)
EMR 18588 Partita Hypertonale N° 8 (*Piano*)
EMR 18609 Partita Hypertonale N° 9 (*Piano*)
EMR 18600 Perpetuo Istante (*Guitare*)
EMR 18583 Perpetuum Mobile (*Guitare*)
EMR 18620 Petite Suite (*Guitare Basse / Contrebasse & Piano*)
EMR 18530 Petite Suite (*Guitare*)
EMR 18596 Prismes (*Clavecin*)
EMR 18536 Quimera (*Flute & Guitare*)
EMR 18524 Rainbow Sonata (*Mandoline*)
EMR 18590 Résonance (*Tenor Saxophone & Piano*)
EMR 18601 S'il métrait Franc Conté...! (*Clavecin*)
EMR 18595 Sad O'Clock Soul Dance (*Cl. Basse & Guitare*)
EMR 18529 Sencilla Oracion (*Guitare*)
EMR 18569 Sonatina da Chiesa (*Violon*)
EMR 18522 Sonatine Champêtre (*Mandoline*)
EMR 18602 Strange Dreams (*Guitar Bass Elect & Clavecin*)
EMR 18517 Suite « Echo et Narcisse » (*Flute*)
EMR 18550 Suite Elfique (*Violoncello*)
EMR 18572 Suite Orphique (*Violin*)
EMR 18558 Toccatina (*Mandoline*)
EMR 18607 Variations Ecclésiastiques (*Guitare*)
EMR 18608 Variations Elégiaques (*Guitare*)
EMR 18606 Variations Sérieuses (*Guitare*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0)27 483 12 00 • Fax + 41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch